

В настоящее время, когда происходят глубокие и стремительные изменения всей общественно-культурной жизни, следует признать необходимым новый подход к трактовке понятия школьный музей.

Время диктует нам новый вид музейной деятельности, ориентированный на создание целостных музейных проектов.

Ключевым элементом любого проекта становится экспозиция, вокруг которой разворачивается музейная деятельность.

Макеты храмов города Переславля-Залесского стали украшением нашего школьного музея. Возле экспозиции возникали дискуссии: «Где находится тот или иной храм».

Нам пришла идея, изготовить большую карту города Переславля-Залесского и карточки с описаниями храмов (Приложение 3).

Новая экспозиция «Переславль соборный» - это игровая форма «Учись играя!» На карте ребята могут сами поставить макеты храмов на то место, где он находится в городе, узнав при этом его историю, прочитав карточку с описанием храма (Приложение 4).

Ты в музей пришёл не просто гостем,

Память сердца здесь ты оживи.

Может, станет хоть немного проще

Нам понять сегодняшние дни.

Ну что, собственно, удивительного, в макетах Храмов? Это новый формат в школьном музее, новая экспозиция музея, где каждый из нас становится активным участником процесса и имеет возможность непосредственно прикоснуться к истории нашей с вами культуры.

Таким образом, используя игру как ведущую деятельность экскурсии, включая всевозможные каналы восприятия информации, а именно: видеоролик, панорамное восприятие макетов на карте города, мы более разносторонне развиваем познавательный интерес школьников. Эффект данной формы работы возрастает в разы, по сравнению с обычным рассказом.

Так из данного проекта вырос ещё один продукт - игра по истории храмов Переславля. Это бесспорно повысило практическую значимость проекта.