

## Технологическая карта урока

Ф.И.О. Николенко Н.Н., Рей О.А.

Предмет: Литературное чтение, музыка

Класс: 3

Тип урока: урок «открытие» нового знания

<b>Тема урока</b>	«Образ Снегурочки в литературе и музыке»
<b>Цель урока</b>	Формирование целостного художественного образа, его общей природы в разных видах искусства (музыка и литература).
<b>Задачи урока</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать понятие «образ» через целостное восприятие художественного текста и музыкального произведения;</li><li>• развивать умение анализировать художественный текст и музыкальное произведение, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному;</li><li>• развивать умение передавать с помощью слов свои наблюдения, выражать чувства, находить образные определения для характеристики персонажей из сказки «Снегурочка» в музыке, литературе;</li><li>• развивать умение пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;</li><li>• способствовать развитию речи, творческого мышления;</li><li>• воспитывать внимательные отношения друг к другу;</li> <li>• способствовать формированию познавательных УУД через поиск решения проблемы, выполнение заданий на анализ и сравнение, поиск информации;</li><li>• способствовать формированию регулятивных УУД через постановку учебной задачи, осуществление личностной рефлексии;</li><li>• способствовать формированию коммуникативных УУД через организацию группового взаимодействия, ведение продуктивного диалога;</li><li>• способствовать формированию личностных УУД через нравственно-этическое оценивание ситуаций.</li></ul>
<b>Планируемый результат</b>	<b>Предметные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспринимать на слух музыкальное и художественное произведения;</li><li>• знать определения жанров музыки;</li><li>• знать сходство и различие музыкального и литературного образов на примере сказочных героев;</li><li>• знать значение средств музыкальной выразительности в раскрытии музыкального образа;</li><li>• уметь выражать своё отношение к прочитанному и услышанному;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста, услышанной арии;</li> <li>• уметь анализировать выразительные средства музыки в передаче музыкального образа;</li> <li>• уметь делать простые выводы в результате совместной работы;</li> <li>• уметь оценивать произведения разных видов искусства.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать этические чувства через выразительные возможности языка, музыкальные произведения;</li> <li>• создавать условия для развития творческого потенциала.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательные способности обучающихся;</li> <li>• уметь извлекать информацию из текстов, иллюстраций, музыкальных произведений;</li> <li>• уметь представлять информацию в виде схем;</li> <li>• уметь пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель и учебные деятельности на уроке самостоятельно или с помощью учителя;</li> <li>• принимать и сохранять цель и учебную задачу;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>• осуществлять личностную рефлексию;</li> <li>• овладевать действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение взаимодействовать с членами группы, умение договариваться, находить общее решение;</li> <li>• формировать умение слушать и понимать других;</li> <li>• расширять и обогащать словарь читателя;</li> <li>• формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;</li> <li>• формировать умение вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной деятельности.</li> </ul>
<b>Основные понятия</b>	Опера, сказка, образ Снегурочки
<b>Межпредметные</b>	Музыка, литературное чтение

<b>связи</b>	
<b>Ресурсы:</b> <b>- основные</b> <b>- дополнительные</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Опера «Снегурочка» Н.А.Римский-Корсаков (ария Снегурочки из пролога «С подружками по ягоду ходить», ария Снегурочки «Люблю и таю».</li><li>2. Русская народная сказка «Снегурочка», тест, таблицы №1 и №2, слова-помощники.</li><li>3. Презентация по теме урока.</li></ol>

Дидактическая структура урока (этапы урока)	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемые результаты	
			Предметные	УУД
<b>1. Мотивирование к учебной деятельности.</b>	<p>Приветствует, создаёт рабочее настроение и комфортный климат.</p> <p><i>Вот и прозвенел звонок. Начинается урок. Встаньте, дети, подтянитесь И друг другу – улыбнитесь.</i></p> <p>Предлагает исполнить песню «Сказки гуляют по свету».</p> <p>Проводит фронтальную работу.</p> <p>- Почему мы начали урок именно этой песней?</p>	<p>Настраиваются на урок.</p> <p>Исполняют песню.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя.</p> <p>.</p>		<p><i>Регулятивные:</i> способность к саморегуляции/прогнозированию</p> <p><i>Личностные:</i> смыслообразование</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать</p>
<b>2. Планирование деятельности, формулирование задач урока.</b>	<p>Проводит фронтальную работу.</p> <p>- Мы сейчас знаем, о какой сказке пойдет речь? (нет)</p> <p>- Кто из сказочных героев смог бы о себе сказать такие слова:</p> <p>«Я зимою, я зимою рождена. Я из снега, я из снега создана. Мои косы из снежинок седых. А глаза мои из льдинок голубых»</p> <p>- Сегодня в гостях у нас сказка, называется</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Отгадывают загадку о Снегурочке.</p> <p>Формулируют задачи</p>		<p><i>Личностные:</i> Самоопределение.</p> <p><i>Познавательные:</i> выделение и понимание информации</p> <p><i>Коммуникативные:</i> построение речевого высказывания</p> <p><i>Регулятивные:</i> определение цели, задач своей деятельности</p>

	<p>она «Снегурочка».</p> <p>- Сформулируйте задачи урока. Что мы будем делать на уроке?</p>	<p>урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ работать с текстом</li> <li>➤ находить ответы на вопросы в тексте</li> <li>➤ давать характеристику героям</li> <li>➤ пополнять словарный запас.</li> </ul>		
<p><b>3. Актуализация знаний.</b></p>	<p>Предлагает прослушать сказку «Снегурочка» и следить по тексту.</p> <p><i>- А сейчас я предлагаю, вслушаться в знакомую с детства русскую народную сказку «Снегурочка». На белых листочках, на ваших столах есть текст этой сказки. Можете следить</i></p> <p>Проводит словарную работу.</p> <p><i>- Как вы поняли следующие слова и словосочетания?</i></p> <p><b>Горевать</b> – (переживать, плакать)  <b>Растет не по дням, а по часам</b> – (очень быстро)  <b>Души не чаяли</b> – (очень сильно любили)  <b>Все краше становится</b> –( все красивее)  <b>Лелеять</b> – (заботливо воспитывать, нянчить)  <b>Запечалилась</b> – (загрустила)  <b>Кликали</b> – (звали)</p>	<p>Слушают аудиосказку «Снегурочка».</p> <p>Проводят словарную работу.</p>	<p>Воспринимать на слух художественное произведение, совершенствовать навык чтения, пополнять словарный запас</p>	<p><i>Личностные:</i> развивать навыки сотрудничества со сверстниками  <i>Познавательные:</i> воспринимать на слух художественное произведение; извлекать информацию из текстов; расширять и обогащать словарь читателя  <i>Коммуникативные:</i> умение договариваться, находить общее решение  <i>Регулятивные:</i> осуществляют взаимный контроль, сравнивают.</p>

**Хворост** – (сухие ветки (Ссылка)  
**Жемчуг перекатый** (Ссылка)  
 Предлагает фронтальную работу с текстом сказки.

- Прочитаем начало (1 абзац).

- Были ли они счастливы старик и старуха? Почему? (Нет, не были. У них не было детей)

- Как появилась Снегурочка? Зачитайте фрагмент.

Предлагает поработать в группах и заполнить таблицу №1.

- А теперь я вам предлагаю поработать в группах и найти ответ на вопрос:  
 Какой получилась Снегурочка?

- Судим ли мы о человеке только по внешности? На что еще надо обратить внимание? (На характер, поступки)

- У вас на парте есть таблица №1. Заполните ее первый столбец.

Критерии оценивания	Русская народная сказка «Снегурочка»
Рождение Снегурочки	
Внешний вид (внешние качества)	
Характер (внутренние качества)	

Читают фрагменты сказки.  
 Отвечают на вопросы.

Работают в группах, заполняют таблицу.

Обобщают

	<p>Предлагает проверить работу групп. - <i>Давайте, проверим.</i></p> <p><b><u>Предлагает выполнить физкультминутку для глаз.</u></b></p> <p>Включает музыкальное произведение. Проводит фронтальную работу.</p> <p><i>Звучит музыка (фрагмент арии Снегурочки из пролога «С подружками по ягоды ходить»).</i></p> <p>- <i>Скажите, куда мы попали, в какой музыкальный жанр? (в оперу).</i></p> <p>- <i>Давайте вспомним, что такое опера (ответы детей).</i></p> <p>- <i>О какой опере пойдет сегодня речь? (об опере «Снегурочка»).</i></p> <p>- <i>Какой композитор написал это произведение? (Римский – Корсаков Н.А.)</i></p> <p><i>Как называли композитора друзья? (сказочником).</i></p> <p>- <i>Почему? (любил сказки и написал много произведений на сказочные сюжеты)</i></p> <p>- <i>Скажите, а сюжет оперы такой же, как и в русской народной сказке? (ответы)</i></p> <p>- <i>По пьесе А.Н. Островского Николай Андреевич Римский-Корсаков, композитор-сказочник, сочинил замечательную музыку,</i></p>	<p>Представители групп зачитывают данные из таблицы.</p> <p>Выполняют упражнения для глаз.</p> <p>Слушают фрагмент оперы.</p> <p>Определяют жанр. Дают ответы на вопросы.</p>	<p>Воспринимать на слух музыкальное произведение, анализировать средства музыкальной выразительности (темп, тембр, регистр, инструментовка, лад, мелодия) знать определения жанров музыки</p>	<p><i>Личностные:</i> формировать этические чувства через музыкальные произведения</p> <p><i>Познавательные:</i> извлекать информацию из музыкальных произведений</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение договариваться, находить общее решение;;</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществляют взаимный контроль, сравнивают, обобщают</p>
--	--	---	---	---

оперу.  
 - В опере каждый герой раскрывает себя через музыку. Как же называется музыкальная характеристика оперного персонажа? (ария)

- Я предлагаю вам послушать арию Снегурочки и представить какими же качествами обладает этот персонаж, о чем она поет?

- Вам понравилось? Помогла ли вам ария представить Снегурочку?

- Вы уже заполнили таблицу №1 после прочтения сказки. Предлагаю вам снова поработать в группах и заполнить Таблицу №2.

- Слова в карточке-помощнице вам помогут.

**(Веселая, беззаботная, нежная, светлая, заботливая, радостная, мечтательная)**

Критерии оценивания	опера «Снегурочка»
Рождение Снегурочки	
Внешний вид (внешние качества)	
Характер (внутренние качества)	

Предлагает проверить работу групп.

- Давайте, проверим.

- Вы полностью заполнили таблицу? (Нет) -

Слушают арию Снегурочки. Анализируют.

Работают в группах, заполняют таблицу.



	<p>- Какие критерии вы заполнили? (только характер, внутренние качества)          - Почему не заполнили графу «внешность»? (Слушая музыку, нельзя увидеть, как выглядит Снегурочка)          - Давайте посмотрим, что у нас получилось.          (Группы представляют свои портреты)          - По каким критериям мы сравнивали наших героинь?          (Внешность и характер)</p>	<p>Отвечают на вопросы.           Представители групп зачитывают данные из таблицы.</p>														
<p><b>4. Изучение нового материала.</b></p>	<p>Предлагает озаглавить получившуюся таблицу.           - Как любой текст, наша таблица должна иметь заглавие.</p> <table border="1" data-bbox="504 970 1084 1315"> <thead> <tr> <th data-bbox="504 970 710 1062">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="710 970 869 1062">сказка «Снегурочка»</th> <th data-bbox="869 970 1084 1062">Опера «Снегурочка»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="504 1062 710 1126">Рождение Снегурочки</td> <td data-bbox="710 1062 869 1126"></td> <td data-bbox="869 1062 1084 1126"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1126 710 1219">Внешний вид (внешние качества)</td> <td data-bbox="710 1126 869 1219"></td> <td data-bbox="869 1126 1084 1219"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1219 710 1315">Характер (внутренние качества)</td> <td data-bbox="710 1219 869 1315"></td> <td data-bbox="869 1219 1084 1315"></td> </tr> </tbody> </table> <p>- Над чем же вы работали, заполняя таблицу? поможет вам ответить на этот вопрос ребус.</p>	Критерии оценивания	сказка «Снегурочка»	Опера «Снегурочка»	Рождение Снегурочки			Внешний вид (внешние качества)			Характер (внутренние качества)			<p>Находят ассоциативные связи между образами музыки и литературы..</p>	<p>Умение работать с таблицей, умение работать со словарем и справочной литературой.</p>	<p><i>Познавательные:</i> находят информацию в толковом словаре, анализируют, делают вывод  <i>Личностные:</i> смыслообразование (мотивация)   <i>Регулятивные:</i> осуществление самоконтроля.   <i>Коммуникативные:</i> слушают, понимают, строят речевое высказывание, работают в группе; развивать навыки сотрудничества со</p>
Критерии оценивания	сказка «Снегурочка»	Опера «Снегурочка»														
Рождение Снегурочки																
Внешний вид (внешние качества)																
Характер (внутренние качества)																



- Что такое **«образ»**? Где можно найти точное значение слова **«образ»**? (В толковом словаре)

- У вас на столах есть толковые словари, найдите значение этого слова.

(Дети ищут)

- Что узнали? Одно ли значений имеет это слово? Какое это слово? (многозначное)

- Подберите то значение, которое подходит к теме нашего урока.

- Какие произведения помогли нам представить **«образ» Снегурочки**? (Сказка и опера)

- Какое же название дадим нашей таблице? (**Образ Снегурочки в сказке и музыке**)

- Ребята, вы назвали не только заголовки к нашей таблице, но и сказали тему сегодняшнего урока.

**Объединение внутренних и внешних качеств мы называем словом «образ». Это своего рода целостный, обобщенный портрет.**

Отгадывают ребус.

Ищут слово ОБРАЗ в толковом словаре.

Отвечают на вопросы.

сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  
*Регулятивные:* целеполагание (принятие учебной задачи).

<p><b>5. Контролирующее задание (самоанализ и самоконтроль)</b></p>	<p>Предлагает выполнить тест.</p> <p>- Предлагаю проверить, хорошо ли вы поняли тему сегодняшнего урока. Выполните <b>Т е с т</b>.</p> <p><b>1. Образ Снегурочки в сказке состоит из ...</b></p> <p>1) описания внешности (внешних качеств)</p> <p>2) характера (внутренних качеств)</p> <p>3) описания внешности и характера</p> <p><b>2. Образ Снегурочки в опере состоит из ...</b></p> <p>1) описания внешности (внешних качеств)</p> <p>2) характера (внутренних качеств)</p> <p>3) описания внешности и характера</p> <p>- Поменяйтесь листочками, проверьте своего соседа, образец на слайде.</p>	<p>Выполняют тест.</p> <p>Проводят взаимопроверку, сверяясь с образцом.</p>	<p>Усвоение понятия «образ».</p>	<p><i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации.</p> <p><i>Личностные:</i> смыслообразование (мотивация)</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление взаимоконтроля.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление самоконтроля.</p>
<p><b>6. Рефлексия</b></p>	<p>Предлагает выполнить рефлексию.</p> <p>-Оцените свое впечатление от урока следующим образом:</p> <p>- У вас на парте лежат конверты со снежинками</p> <p>- Белая снежинка – урок понравился, было интересно, я узнал много нового.</p> <p>- Синяя снежинка – урок не понравился,</p>	<p>Выполняют самооценку, оценивая свои впечатления от урока.</p> <p>По группам дети выходят и прикрепляют свои снежинки.</p>		<p><i>Познавательные:</i> рефлексия</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление самооценки.</p>

	<p><i>было скучно.</i></p> <p><i>- Возьмите снежинку, которую вы выбрали и прикрепите к доске.</i></p> <p><i>- Я рада, что большинству из вас понравился урок, вы узнали и открыли для себя новое и интересное.</i></p>			
<p><b>7. Итог урока.</b> <b>Домашнее задание</b></p>	<p>Подводит итог урока.</p> <p><i>- Выполнили ли мы задачи, которые ставили в начале урока?</i> <i>(да)</i></p> <p><i>Легкие снежинки закружились в классе, Унося Снегурочку в дальние края. Будем новой встречи ждать с волшебной сказкой, Спасибо за урок вам, милые друзья!</i></p> <p>- Ребята, а вам жалко Снегурочку?</p> <p>Объясняет содержание и способы выполнения домашнего задания.</p> <p><b>Домашнее задание</b> (по выбору учащихся):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочинить другое окончание сказки «Снегурочка».</li> <li>2. Нарисовать свою Снегурочку из народной сказки или из сказки Островского.</li> </ol>	<p>Дают ответы.</p> <p>Записывают домашнее задание.</p>		<p><i>Личностные:</i> Нравственно-этическое оценивание</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимают учебное задание в соответствии с уровнем своего развития</p>

## Конспект урока

**Тема урока:** «Образ Снегурочки в литературе и музыке»

**Цель урока:**

Формирование целостного художественного образа, его общей природы в разных видах искусства (музыка и литература).

### Сценарий урока.

#### I. Организационный момент.

*Сегодня на уроке у нас присутствуют гости. Поздоровайтесь с ними.*

*Вот и прозвенел звонок.*

*Начинается урок.*

*Встаньте, дети, подтянитесь*

*И друг другу – улыбнитесь.*

#### II. Сообщение темы и цели урока.

Исполнение детьми песни «Сказки»

- Почему мы начали урок именно этой песней?
- Все верно, сегодня на уроке у нас в гостях будет сказка.
- Мы сейчас знаем, о какой сказке пойдет речь? (нет)
- Кто из сказочных героев смог бы о себе сказать такие слова:

«Я зимою, я зимою рождена.

Я из снега, я из снега создана.

Мои косы из снежинок седых.

А глаза мои из льдинок голубых»

- Какой персонаж мог бы о себе такое сказать? (Снегурочка)
- Сегодня в гостях у нас сказка, называется она «Снегурочка». СЛАЙД
- Сформулируйте задачи урока. Что мы будем делать на уроке? (высказывания детей)
  - работать с текстом
  - находить ответы на вопросы в тексте
  - давать характеристику героям
  - пополнять словарный запас

СЛАЙД

#### III. Работа по изучению нового материала.

- А сейчас я предлагаю, вслушаться в знакомую с детства русскую народную сказку «Снегурочка». На белых листочках, на ваших столах есть текст этой сказки. Можете следить.

Прослушивание аудиосказки «Снегурочки».

- Как вы поняли следующие слова и словосочетания?

## СЛАЙД

### Словарная работа:

**Горевать – переживать, плакать**  
**Растет не по дням, а по часам – очень быстро**  
**Души не чаяли – очень сильно любили**  
**Все краше становится – все красивее**  
**Лелеять – заботливо воспитывать, нянчить**  
**Запечалилась – грустила**  
**Кликали – звали**  
**Хворост – сухие ветки (Ссылка)**  
**Жемчуг перекатый (Ссылка)**

- Прочитаем начало (1 абзац).

- Были ли они счастливы старик и старуха? Почему? (Нет, не были. У них не было детей)  
- Как появилась Снегурочка? Зачитайте фрагмент.

- А теперь я вам предлагаю поработать в группах и найти ответ на вопрос:  
Какой получилась Снегурочка?

- Судим ли мы о человеке только по внешности? На что еще надо обратить внимание?  
(На характер, поступки)

- У вас на парте есть таблица №1. Заполните ее первый столбец (Работа в группах)

Критерии оценивания	Русская народная сказка «Снегурочка»
Рождение Снегурочки	
Внешний вид (внешние качества)	
Характер (внутренние качества)	

- Давайте, проверим. (Проверка на доске)

## ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Звучит музыка (фрагмент арии Снегурочки из пролога «С подружками по ягоды ходить»).

- Скажите, куда мы попали, в какой музыкальный жанр? (в оперу).  
- Давайте вспомним, что такое опера (ответы детей).  
- О какой опере пойдет сегодня речь? (об опере «Снегурочка»).- Какой композитор написал это произведение? (Римский – Корсаков Н.А.)

## СЛАЙД

- Как называли композитора друзья? (сказочником).  
- Почему? (любил сказки и написал много произведений на сказочные сюжеты)  
- Скажите, а сюжет оперы такой же, как и в русской народной сказке? (ответы)

- По пьесе А.Н. Островского Николай Андреевич Римский-Корсаков, композитор-сказочник, сочинил замечательную музыку, оперу.

- В опере каждый герой раскрывает себя через музыку. Как же называется музыкальная характеристика оперного персонажа? (ария)

## СЛАЙД

- Я предлагаю вам послушать арию Снегурочки и представить какими же качествами обладает этот персонаж, о чем она поет?

(Дети слушают)

- Вам понравилось? Помогла ли вам ария представить Снегурочку?

- Вы уже заполнили таблицу №1 после прочтения сказки. Предлагаю вам снова поработать в группах и заполнить Таблицу №2 .
- Слова в карточке-помощнице вам помогут.

Критерии оценивания	Опера «Снегурочка»
Рождение Снегурочки	
Внешний вид (внешние качества)	
Характер (внутренние качества)	

**( Работа в группах)**

- Давайте проверим.-
  - Вы полностью заполнили таблицу? (Нет) Какие критерии вы заполнили? (только характер, внутренние качества)
  - Почему не заполнили графу «внешность»? (Слушая музыку, нельзя увидеть, как выглядит Снегурочка)
  - Давайте посмотрим, что у нас получилось.
- (Группы представляют свои портреты)
- По каким критериям мы сравнивали наших героинь?  
(Внешность и характер)
  - Как любой текст, наша таблица должна иметь заглавие.

Критерии оценивания	Русская народная сказка «Снегурочка»	Опера «Снегурочка»
Рождение Снегурочки		
Внешний вид (внешние качества)		
Характер (внутренние качества)		

Над чем же вы работали, заполняя таблицу? поможет вам ответить на этот вопрос ребус.



Что такое «образ»? Где можно найти точное значение слова «образ»? (В толковом словаре)

- У вас на столах есть толковые словари, найдите значение этого слова.  
(Дети ищут)
- Что узнали? Одно ли значений имеет это слово? Какое это слово? (многозначное)
- Подберите то значение, которое подходит к теме нашего урока.

СЛАЙД

Какие произведения помогали нам представить «образ» Снегурочки?

(Сказка и опера)

- Какое же название дадим нашей таблице? (**Образ Снегурочки в сказке и музыке**)
- Ребята, вы назвали не только заголовок к нашей таблице, но и сказали тему сегодняшнего урока. СЛАЙД

**Объединение внутренних и внешних качеств мы называем словом «образ». Это своего рода целостный, обобщенный портрет.**

## **V. Рефлексия.**

- Предлагаю проверить, хорошо ли вы поняли тему сегодняшнего урока. Выполните **Т е с т**.

### **1. Образ Снегурочки в сказке состоит из ...**

- 4) описания внешности (внешних качеств)
- 5) характера (внутренних качеств)
- 6) описания внешности и характера

### **2. Образ Снегурочки в опере состоит из ...**

- 4) описания внешности (внешних качеств)
- 5) характера (внутренних качеств)
- 6) описания внешности и характера

- Поменяйтесь листочками, проверьте своего соседа, образец на слайде **((взаимопроверка))**.

-Оцените свое впечатление от урока следующим образом:

- У вас на парте лежат конверты со снежинками
- Белая снежинка – урок понравился, было интересно, я узнал много нового.
- Синяя снежинка – урок не понравился, было скучно.
- Возьмите снежинку, которую вы выбрали и прикрепите к доске. (По группам дети выходят и прикрепляют свои снежинки)
- Я рада, что большинству из вас понравился урок, вы узнали и открыли для себя новое и интересное.

## **VI. Итог урока.**

- Выполнили ли мы задачи, которые ставили в начале урока? СЛАЙД (да)

Легкие снежинки закружились в классе,  
Унося Снегурочку в дальние края.  
Будем новой встречи ждать с волшебной сказкой,  
Спасибо за урок вам, милые друзья!

- Ребята, а вам жалко Снегурочку?

## **VII. Домашнее задание (по выбору учащихся):**

- 3. Сочинить другое окончание сказки « Снегурочк».
- 4. Нарисовать свою Снегурочку из народной сказки или из сказки Островского.