**Задания на формирование читательской грамотности для 6 класса**

***Авторы-составители:****Ковчий Ирина Арсентьевна,  
 Мыльнкова Татьяна Валентиновна,   
Васильева Кристина Владимировна,   
учителя русского языка и литературы  
МОУ СШ №6.*

**Прочитайте текст и выполните задания**

Слово — тончайшее прикосновение к сердцу; оно может стать и нежным, благоуханным цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, и острым ножом, и раскалённым железом, и комьями грязи. Слово оборачивается самыми неожиданными поступками даже тогда, когда его нет, а есть молчание. Там, где необходимо острое, прямое, честное слово, иногда мы видим позорное молчание. Это самый **гнусный1** поступок — предательство.

Бывает и наоборот: предательством становится слово, которое должно хранить тайну. Мудрое и доброе слово доставляет радость, глупое и злое, необдуманное и бестактное приносит беду. Словом можно убить и оживить, ранить и излечить, посеять **смятение2** и безнадёжность и **одухотворить3**, рассеять сомнение и **повергнуть** в уныние, сотворить улыбки и вызвать слёзы, породить веру в человека и зародить неверие, вдохновить на труд и привести в **оцепенение** силы души.

Злое, неудачное, бестактное, попросту глупое слово может оскорбить, огорчить, ошеломить, потрясти человека. Есть слова хилые и уродливые, как кретины. Есть слова немощные и бескровные, как тень засыхающего стебелька.

Есть слова яркие и неугасающие, как вечные звёзды, указывающие человеку путь. Стремитесь к тому, чтобы ваши слова были путеводными звёздами. Не будет огонька у вас — вам никогда не зажечь его у других.  
Каждое наше слово должно нести в себе добро, справедливость, красоту.

1. **Подумайте и запишите свое название для этого текста.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Объясните лексическое значение слов «повергнуть» и «оцепенение», опираясь на текст. Подберите синонимы к ним.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Гнусный - вызывающий, внушающий отвращение; омерзительный.

2 Смятение -  Паническая растерянность, тревога.

3 Одухотворить - воодушевление, наполненность души высоким содержанием, смыслом, благородными мыслями.

**3. Изобразить пленительную красоту СЛОВА писателю помогают изобразительно-выразительные средства языка. Найдите все соответствия цифр и букв, опираясь на текст, и запишите их в матрицу.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Эпитет | Е. Как тень засыхающего стебелька |
| 1. Сравнение | В. Посеять смятение |
| 1. Метафора | А. Позорное молчание |
| 1. Олицетворение | Д. Оцепенение силы души |
|  | Г. Слово оборачивается. |
|  | Б. Острым ножом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |

**4. Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Характеристики заданий и система оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задание № 1.** Подумайте и запишите свое название для этого текста. | |
| **Характеристики задания:**  **Содержательная область оценки:** чтение для эстетического восприятия слова, поиска информации и понимания прочитанного  **Компетентностная область оценки:** находить и извлекать информацию  **Контекст:** образовательный  **Тип текста:** сплошной  **Уровень сложности:** средний  **Формат ответа:** задание с кратким ответом  **Объект оценки:** находить и извлекать одну единицу информации | |
| **Система оценивания** | |
| 1 балл | Дан один из представленных ниже ответов.  Слово – прикосновение к сердцу.  Слова – путеводные звёзды.  Возможны другие варианты ответов, которые отражают содержание текста. |
| 0 баллов | Ответ не принимается во всех остальных случаях.  Ответ отсутствует. |
| **Задание № 2.** Объясните лексическое значение слов «повергнуть» и «оцепенение», опираясь на текст. Подберите синонимы к ним. | |
| **Характеристики задания:**  **Содержательная область оценки:** применять информацию из текста для определения лексического значения слова  **Компетентностная область оценки:** находить, извлекать и использовать информацию  **Контекст:** образовательный  **Тип текста:** сплошной  **Уровень сложности:** средний  **Формат ответа:** задание с полным ответом  **Объект оценки:** находить и извлекать одну или несколько единиц информации | |
| **Система оценивания** | |
| 2 балла | Указано лексическое значение для обоих слов. Дан полный исчерпывающий ответ.  Повергнуть – заставить унывать, потерять надежду.  Оцепенение (силы души) – состояние, при котором человек замолкает, замирает, пугается. |
| 1 балл | Указано лексическое значение одного слова. |
| 0 баллов | Ответ не принимается во всех остальных случаях.  Ответ отсутствует. |
| **Задание № 3.** Изобразить пленительную красоту СЛОВА писателю помогают изобразительно-выразительные средства языка. Найдите соответствия цифр и букв, опираясь на текст, и запишите их в матрицу. | |
| **Характеристики задания:**  **Содержательная область оценки:** чтение для эстетического восприятия слова, поиска информации и понимания прочитанного  **Компетентностная область оценки:** находить и извлекать информацию  **Контекст:** образовательный  **Тип текста:** сплошной  **Уровень сложности:** высокий  **Формат ответа:** задание с кратким ответом  **Объект оценки:** находить и извлекать одну или несколько единиц информации | |
| **Система оценивания** | |
| 4 балла | Представлен ответ: 1. А; 2. Б, Е. 3. В, Д. 4. Г |
| 2 балла | Допущена одна ошибка. |
| 0 баллов | Ответ не принимается во всех остальных случаях.  Ответ отсутствует. |
| **Задание № 4.** Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что … | |
| **Характеристики задания:**  **Содержательная область оценки:** поиск информации и понимание прочитанного  **Компетентностная область оценки:** находить и извлекать информацию  **Контекст:** образовательный  **Тип текста:** сплошной  **Уровень сложности:** средний  **Формат ответа:** задание с полным ответом  **Объект оценки:** находить и извлекать одну или несколько единиц информации | |
| **Система оценивания** | |
| 3 балла | Дан полный исчерпывающий ответ. ИЛИ  Для формулировки ответа использованы следующие предложения из текста:   * Каждое наше слово должно нести в себе добро, справедливость, красоту.   ИЛИ   * Есть слова яркие и неугасающие, как вечные звёзды, указывающие человеку путь. Стремитесь к тому, чтобы ваши слова были путеводными звёздами. |
| 2 балла | Правильно определена основная мысль текста.  ИЛИ  Правильно выписаны предложения из текста, отражающие его основную мысль, но допущено большое количество орфографических, речевых и грамматических ошибок. |
| 0 баллов | Ответ не принимается во всех остальных случаях.  Ответ отсутствует. |
|  |  |