

Приёмы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения

© Ситникова Елена Владимировна,
учитель МОУ Берендеевской СШ

г. Переславль-Залесский, 2021

Работа с текстом на уроках литературного чтения



Приём «Верю – не верю»

Высказывание

Моё мнение

На самом деле



Э.Э. Кац

Литературное чтение

3
класс



Часть 2

Издательство «Астрель»

Верю – не верю

Верите ли вы, что первые кошачьи появились более 10 миллионов лет назад?

Верю – не верю

Около 12 миллионов лет назад по Земле начали бродить первые кошачьи. Уже тогда существовали мелкие виды диких кошек вроде манула. Манул до сих пор обитает в некоторых областях Азии.

Верю – не верю

Верите ли вы, что в Египте было запрещено разведение кошек?

Верю – не верю

Для древних египтян кошки были священными животными – их изображали в виде божеств. После смерти кошек оплакивали, надевая траур и, как фараонов, бальзамировали, а мумии помещали в храм богини Баст, которую часто изображали с кошачьей головой.

Верю – не верю

Верите ли вы, что дикие и домашние кошки являются родственниками?

Верю – не верю

Принято считать, что современные домашние кошки ведут своё происхождение от африканской степной.

Между домашней кошкой и её дикими родственниками разница невелика, и те черты, которые мы видим в наших любимцах, в равной мере присущи и дикой кошке, и тигру.

№	Высказывание	Моё мнение	На самом деле
1	Верите ли вы, что первые кошачьи появились около 12 миллионов лет назад?		+
2	Верите ли вы, что в Египте было запрещено разведение кошек?		-
3	Верите ли вы, что дикие и домашние кошки не являются родственниками?		+

Формируем читательскую грамотность

Формируемые компетенции	Умения, относящиеся к данной компетенции
Интегрировать и интерпретировать информацию	Понимать фактологическую информацию
	Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями
Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Оценивать достоверность информации

Приёмы работы со словом

Внимание: слово!

Слова - незнакомцы

МАНУЛ

МУМИЯ

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ

БОГИНЯ БАСТ

Христианство и животноводство
Грива и Фаллос
Древнеэфиопская богиня
акорн с венус-символом, для
бадзам, роу, веселая и любви,
предохранения от гниения, для
рже, ко, икра, абы, хше, дор, едия,
сохранения на длительный срок.
домашнего очага и кошек.

Картинный словарь



Манул



Мумия



Богиня Баст



Бальзамирование

Картинный словарь



ба лъз а м и р о в а н и е



б о г и н я б а с т



м у м и я



м а н у л

Картинный словарь



Кошка
Даст



Мумификация



Манул



Мумия

Формируем читательскую грамотность

Формируемые компетенции	Умения, относящиеся к данной компетенции
Интегрировать и интерпретировать информацию	Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста
	Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

Приёмы работы со словом

Внимание: слово!

Приём «Слова-ключики»

Кораблик

По реке плывет кораблик.
Он плывёт издалека.
На кораблике четыре
Очень храбрых моряка.
У них ушки на макушке,
У них длинные хвосты,
И страшны им только кошки,
Только кошки да коты!

Даниил Хармс

Слова-ключики

Я могу и в углу постоять,
Час могу, два могу или пять.

Я не брал эту запонку красную,
Ну зачем говорите напрасно вы!

Я могу и в углу постоять,
День могу, два могу или пять.

Я не брал эту запонку красную,
Ну зачем говорите напрасно вы!



Ирина Токмакова

Формируем читательскую грамотность

Формируемые компетенции	Умения, относящиеся к данной компетенции
Интегрировать и интерпретировать информацию	Понимать смысловую структуру текста
	Понимать чувства героев
Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Оценивать форму текста, целесообразность использованных автором приемов

Приёмы работы с читательским дневником



Что можно делать в читательском дневнике?

1. Доверять свои мысли и чувства.
2. Оставлять тайные знаки на уголках страниц.
3. Выписывать цитаты и особенно понравившиеся фразы.
4. Рисовать иллюстрации.
5. Составлять словарь неизвестных слов, встретившихся в книге.
6. Фиксировать интересные факты, которые сообщила книга.
7. Чертить масштабные интеллект-карты.
8. Придумывать литературные кроссворды.
9. Искать рецепты блюд, снадобий, упомянутых в тексте, или записывать рецепты, приведённые в книге.

Примеры страниц читательского дневника учителя

Марк Твен

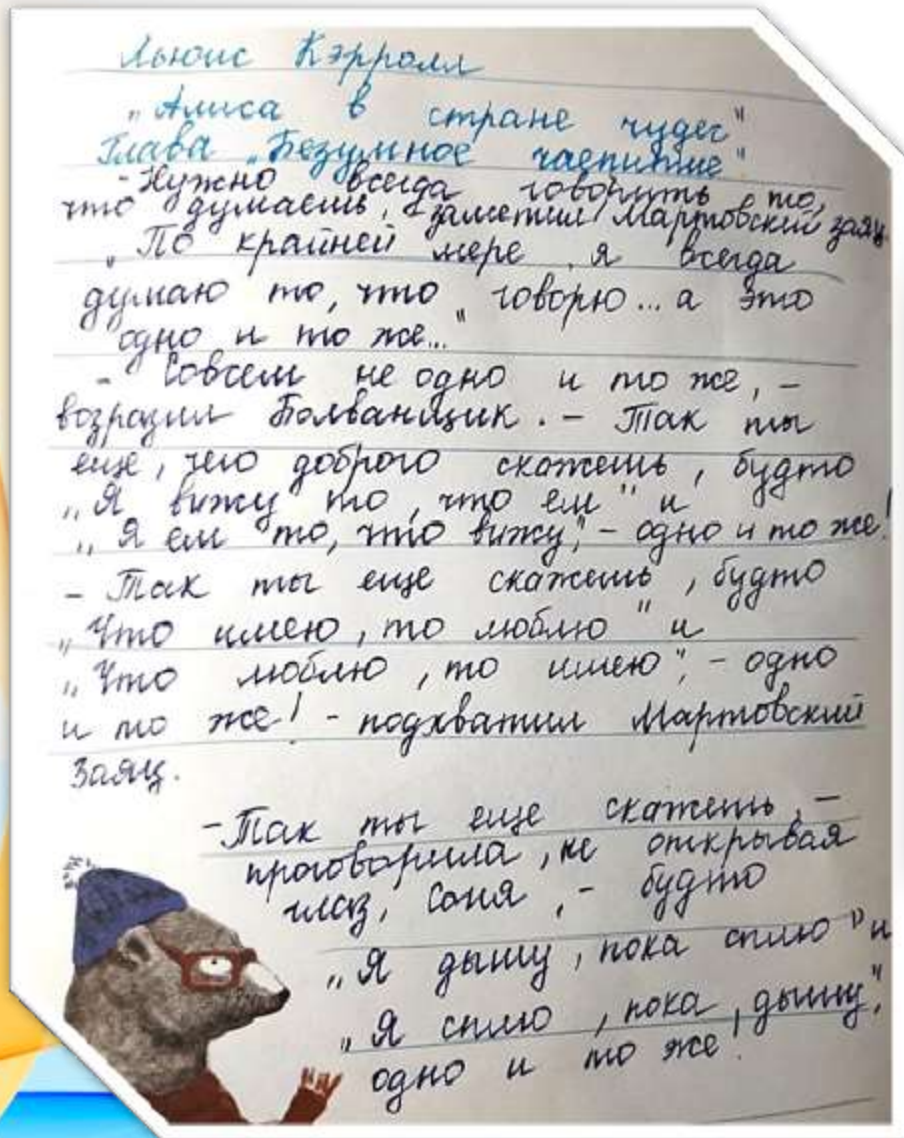
„Приключения Тома Сойера“

Глава „Великолепной маляр“

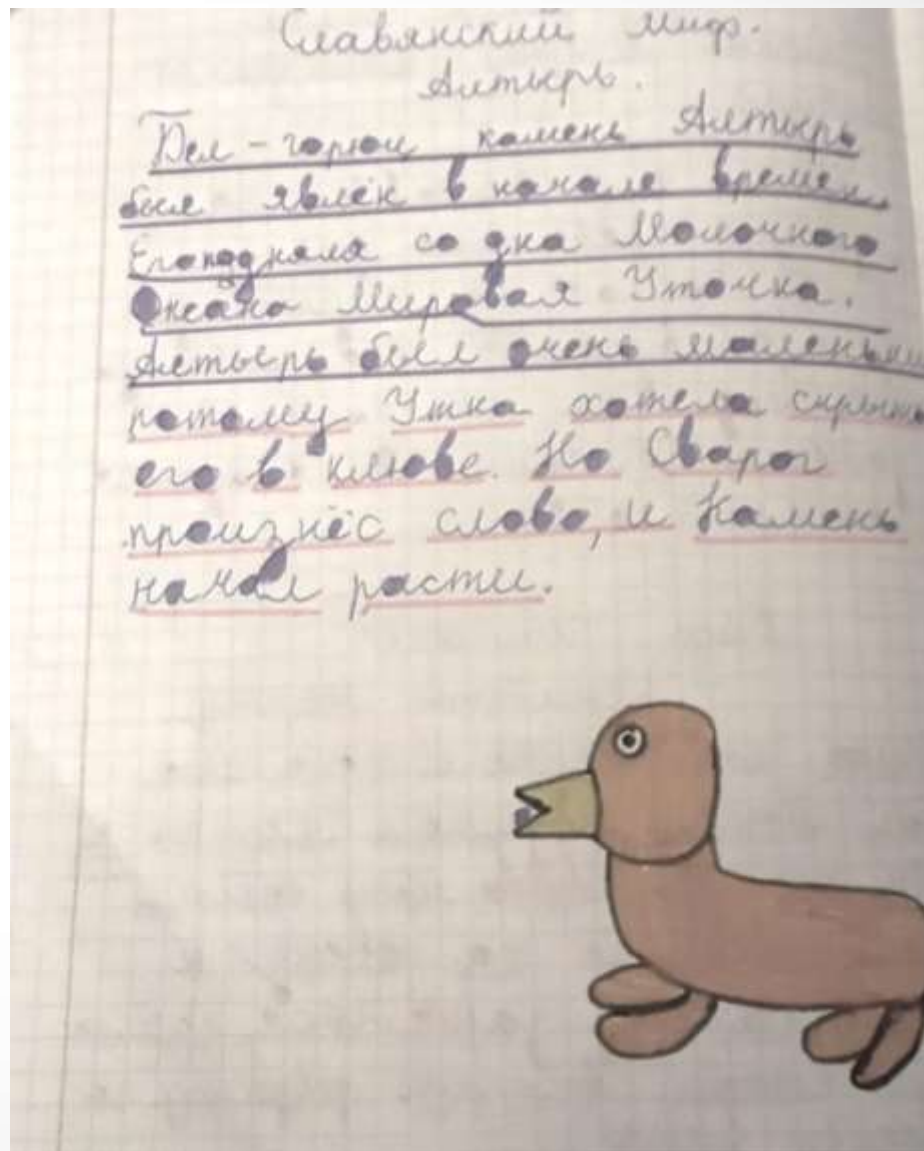
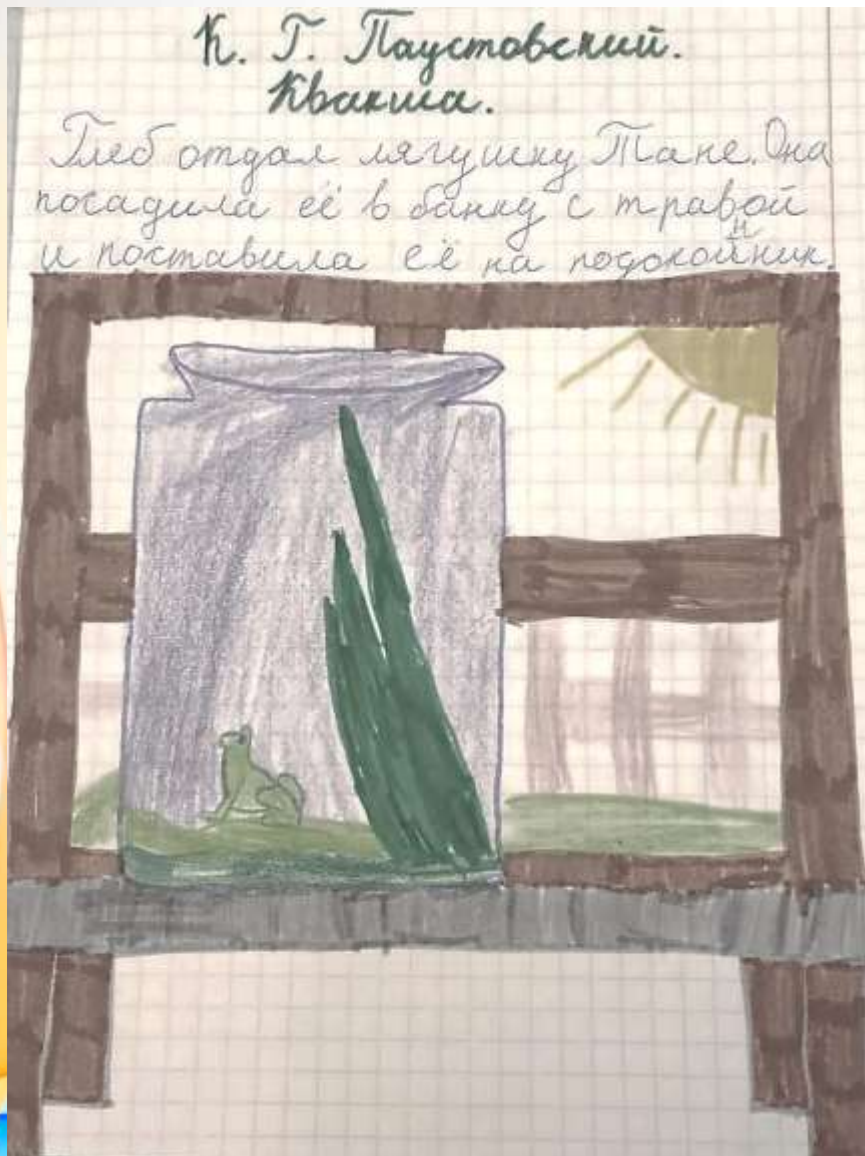
„Том сказал себе, что в сущности, жизнь не так уж пуста и ничтожна. Сам того не ведая, он откроет великий закон, управляющий поступками людей, а именно: для того чтобы человек или мальчик страстно захотел обладать какой-нибудь вещью, пусть эта вещь достанется ему возможно труднее. Если бы он был таким же великим мудрецом, как и автор этой книги, он понял бы, что работа есть то, что мы обязаны делать, а игра есть то, что мы не обязаны делать и это поможет ему уразуметь, почему щелочивая сульфатная известь или, например, вертеть

мельницу - работа, а сбивать камни и босходить на Монблан - удовольствие. В Англии есть богатые джентльмены, которые в летние дни управляют четверкой, ведущей омнибус за двадцать-тридцать миль, только потому, что это благородное занятие стоило им значительных денег, но, если бы им предложили жамованное за тот же немалый труд, развлеченье стало бы работой, и они сейчас же отказались бы от нее.“

Примеры страниц читательского дневника учителя



Примеры страниц читательского дневника учащихся



Примеры страниц читательского дневника учащихся

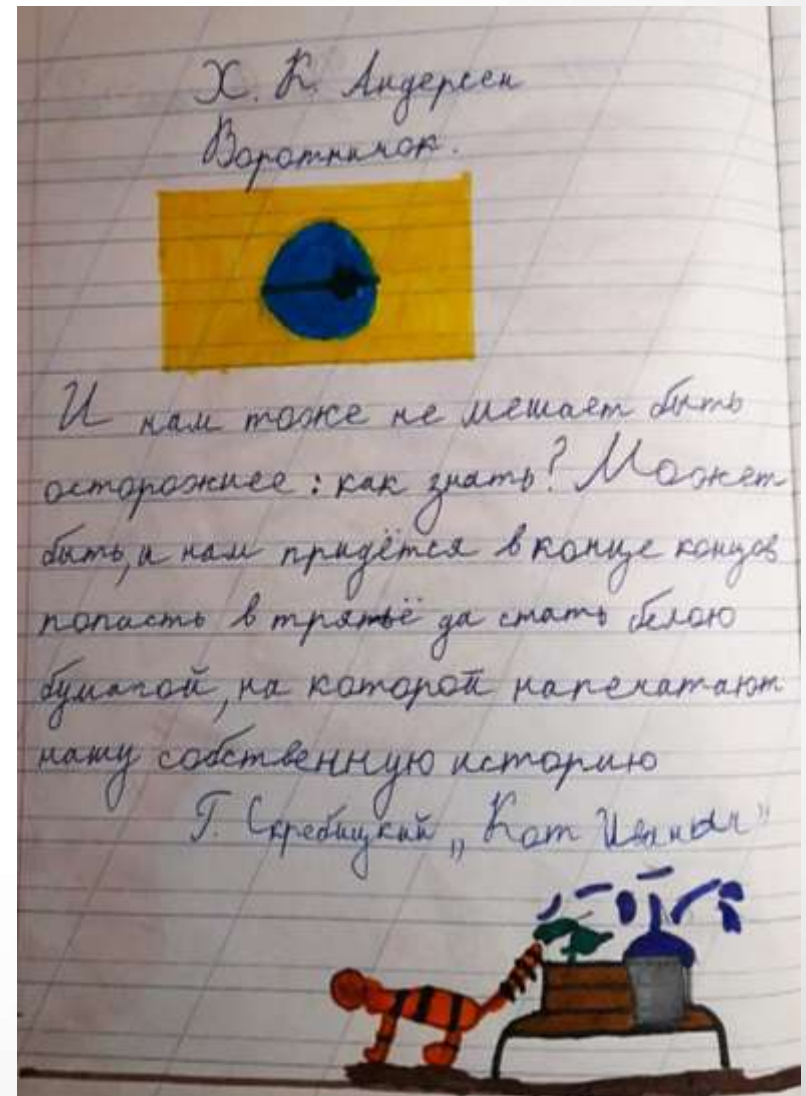
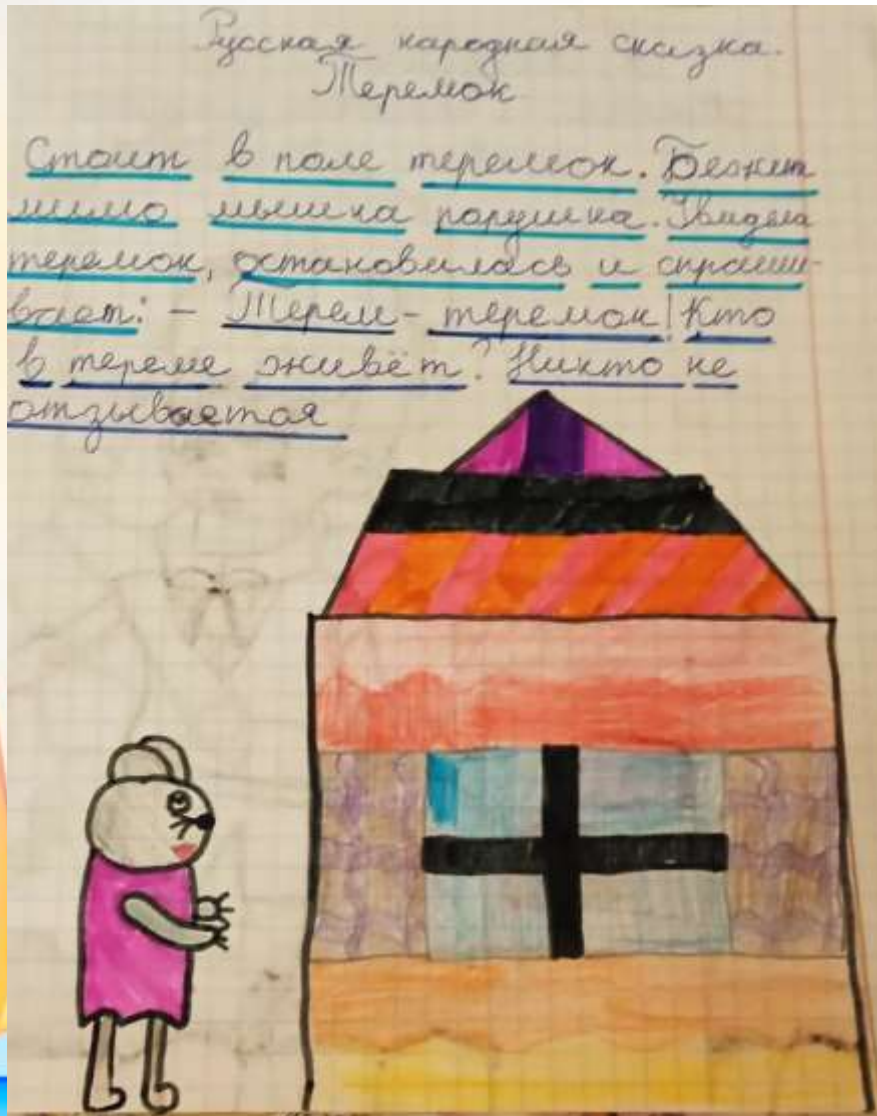
Рус. нар. сказка
«Петушок — золотой гребешок»



Русская народная сказка
«Лиса и заяц»



Примеры страниц читательского дневника учащихся



Формируем читательскую грамотность

Формируемые компетенции	Умения, относящиеся к данной компетенции
Находить и извлекать информацию	Определить место, где содержится искомая информация
	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации
Интегрировать и интерпретировать информацию	Понимать фактологическую информацию
	Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста
	Понимать чувства, характеры героев
Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Оценивать содержание текста или его элементов относительно целей автора
Использовать информацию из текста	Прогнозировать события на основе информации текста



Если человек грамотен, он может быть
Спасибо за внимание!
счастлив!

Эмиль Кустурица