**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Яковлева Светлана Вячеславовна****,* ***учитель русского языка и литературы******МОУ СОШ № 9городского округа******города Переславль-Залесский*** |

Чтение в истории развития человечества всегда играло важную роль. Это один из главных способов социализации человека, его развития, воспитания и образования. Как установили ученые, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор № 1 — это навык чтения, который гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все остальные вместе взятые. Но в последнее время наблюдается снижение уровня читательской грамотности, снижается интерес к чтению, умения и навыки работы как с научным, так и художественным текстом. Вместе с тем в современном мире увеличивается количество потоков информации и объем самой информации. Все это создает объективные трудности в отборе, понимании, хранении и передаче информации. И, как следствие, возникают трудности при подготовке и сдаче ОГЭ и ЕГЭ по разным предметам. Чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер, умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

**Функциональная грамотность** включает в себя читательскую, математическую, естественно-научную, компьютерную, юридическую, экономическую, экологическую грамотность и т. д.

Уметь читать в широком смысле этого слова — значит «… извлечь из мертвой буквы живой смысл, — говорил великий педагог К.  Д. Ушинский. — Читать — это еще ничего не значит, **что читать и как понимать прочитанное** — **вот в чем главное**».

**Читательская грамотность** — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**Умения, входящие в понятие «Читательская грамотность»:**

***1. Находить и извлекать информацию***

1.1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т. д.).

1.2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации:

* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста;
* находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.

1.3. Определять наличие/отсутствие информации.

***2. Интегрировать и интерпретировать информацию***

* 1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т. п.).
	2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста).
	3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста.
	4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент — контраргумент, тезис — пример, сходство — различие и др.).
	5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом.
	6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста.
	7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев.
	8. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение).

***3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста***

* 1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора.
	2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т. д.), целесообразность использованных автором приемов.
	3. Понимать назначение структурной единицы текста.
	4. Оценивать полноту, достоверность информации.
	5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах.
	6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.

***4. Использовать информацию из текста***

* 1. Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний.
	2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.
	3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу.
	4. Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста.

4.5. Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую).

4.6. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью.

Базовые принципы, на которых строится функциональная грамотность:

*Мотивация*

Принципиально важно, чтобы при чтении ребенок понимал, зачем ему это делать. Если учебная задача станет его личной задачей, результаты будут значительно выше. «Тебе в будущем пригодится», — слова, для ребенка ничего не значащие. Важно учиться полноценному чтению, пониманию текста, работе с информацией — не для мамы, бабушки, будущего, а для тебя сегодняшнего. Ребенок должен видеть, что навыки чтения полезны ему сейчас, с ними ему легче понимать и быть понятым.

*Эмоциональное воздействие*

Задания должны побуждать, удивлять, вызывать улыбку — и это оправданный тон. Только таким образом можно поддержать интерес ребенка к продуктивному чтению. К этому мы должны стремиться.

*От простого к сложному*

Каждое умение формируется постепенно. Освоение навыков начинается с простых упражнений с постепенным наращиванием уровня сложности.

Рассмотрим некоторые приёмы и упражнения, которые, на мой взгляд, наиболее эффективны при формировании умения читательской грамотности.

**Приём «Верите ли вы…»** может быть началом урока, поможет связать разрозненные факты в единую картину; систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Обучающимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

После знакомства с текстом учебника спрашиваю: «Что нового узнали, прочитав главу учебника? Что вас удивило?» Обучающиеся, выбирая верные утверждения из предложенных учителем, описывают заданную тему, полагаясь на собственные знания, опыт или попросту угадывая. Независимо от того, каким способом дети выбирают утверждения, они уже настраиваются на тему, выделяют ее ключевые моменты. Желание учеников убедиться в своей правоте, узнать истину заставляет их с большей заинтересованностью отнестись к изучению нового, учебной статье.

Данный приём помогает сформировать такие умения:

*находить и извлекать информацию (*находить и извлекать одну или несколько единиц информации);

*осмысливать и оценивать содержание и форму текста (*оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора).

Приём «Верите ли вы, что…» можно использовать при изучении новой части речи. Например, «Деепричастие»:

деепричастие - это самостоятельная часть речи;

деепричастие совмещает в себе признаки глагола и наречия;

деепричастие бывает 1 и 2 спряжения;

деепричастие бывает совершенного и несовершенного вида;

деепричастие с зависимым словом называется причастным оборотом.

**Упражнение** **«Киноафиша»**

— Используя информацию, составьте текст о том, что вы узнали из афиши.

**Упражнение** **«Программа праздника»**

— Спланируйте свой день, как вы будете праздновать день рождения города согласно программе праздника.

**Упражнение** **«Реклама курсов»**

— Оцените содержание двух рекламных афиш, расскажите, какую автошколу вы выбрали бы, аргументируйте свой ответ.

**Упражнение «Кассовый чек»**

— Представьте, что вы следователь. Расскажите, что можно выяснить по данному чеку?

Данные упражнения работают на формирование таких умений, как:

* *использовать информацию из текста* (для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний); умение читать несплошной текст (воспринимать его, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде, интерпретировать еѐ); умение переводить информацию в другие текстовые формы (создать сплошной текст на основе несплошного текста);
* *осмысливать и оценивать содержание и форму текста.*

**Приём «ФенОмен»**

*Описание:* приём интерактивного обучения. Заранее в тексте выделяю маркером определенные сочетания букв или слов, терминов, понятий и т. д. После предлагаю прочитать текст несколько раз. Не трачу времени на пояснения — обучающийся прочтёт сам, а в тексте найдёт множество иллюстраций данного утверждения. Это средство дополняю находящимся на стенде плакатом с правилом и лежащей на столе ученика карточкой, дублирующей плакат.

Например, перед обучающимся художественный текст, но с умышленным «дефектом» — все случаи, когда встречаются нужные буквосочетания «ШЬ», — «выделены» подчёркиванием, цветным маркером и т. д. Ученик вольно или невольно, но без особого усилия, зафиксирует в сознании факт: данные буквосочетания — это показываемый учителем подводный камень, он заслуживает специального внимания.

 *Утренняя роса. Солнечное утро. Ты идёШЬ на луг. На траве видна роса. Она блестит яркими алмазами. ПодойдёШЬ ближе. РазглядиШЬ алмазы. И увидиШЬ, что это маленькие капли росы. Они весело блестят на солнце. СорвёШЬ листок с росинкой. Прозрачная капелька упадёт на влажную землю. А если поднесёШЬ эту капельку ко рту — она упадёт к тебе в рот. Эта росинка вкуснее сладкого напитка. ВозьмёШЬ траву в горсть. Руки станут влажными. От них повеет свежестью.*

Данный приём способствует формированию следующих умений:

* *находить и извлекать информацию* (определять место, где содержится искомая информация);
* *использовать информацию из текста* (формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу).

**Приём «Чтение в кружок»**

Озвучиваю задание: «Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача — читать внимательно, задача слушающих — задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу».

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Данный приём способствует формированию следующих умений:

* *находить и извлекать информацию;*
* *интегрировать и интерпретировать информацию;*
* *осмысливать и оценивать содержание и форму текста.*

**Приём «Чтение с остановками»**

Предлагаю работать с текстом в следующем ключе: «Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие — на прогноз содержания последующего отрывка».

Данный приём способствует формированию следующих умений:

* *находить и извлекать информацию;*
* *интегрировать и интерпретировать информацию;*
* *осмысливать и оценивать содержание и форму текста.*

**В заключении хочу сказать:**

любой учитель должен помнить и пользоваться следующими правилами в работе с детьми, в том числе и при формировании функциональной грамотности:

* *говорите часто учащимся «Не знаю», чтобы они думали сами, были внимательными, не переспрашивали несколько раз;*
* *не забывайте о том, что учитель не передает знания, а создает условия для их развития;*
* *не забывайте, что на уроке продолжается жизнь ребенка.*