Сценарий открытия выставки «Память о талантах священна».

Выходит старшеклассник и первоклассник с колокольчиком.

Девочки в школьных формах читают стихи об учителях. (Литмонтаж).

Вед. В жизни каждого человека есть Учитель. Учитель с большой буквы. Этот человек оставляет в нашей памяти неизгладимое впечатление; на него мы равняемся в своей жизни; у него спрашиваем совета; и именно его похвала для нас важнее всего в жизни. Каждый помнит своего Учителя.

Наша выставка посвящена учителю гимназии (раньше это была школа №7), учителю, которого помнят, любят многие переславцы - Васильевой Римме Ивановне.

Данная выставка является завершающим этапом проекта «Имя твоё в славе моего Отечества» в рамках федеральной программы «Славься, страна, мы гордимся тобой» . Цель данного проекта - сохранить память о наших современниках, тех людях, которые живут рядом с нами и своим ежедневным трудом прославляют нашу Переславскую землю. Строительством этой выставки занимались ученики и учителя гимназии, которая победила в цикле интеллектуальных игр, проведённых музеем и посвященных нашим переславцам.

Учителя и ученики гимназии помнят Римму Ивановну и сейчас расскажут нам об этой удивительной женщине.

<u>1 ученица.</u> Римма Ивановна Васильева родилась 1 сентября 1937года в нашем городе в семье рабочих. В 1954 году успешно закончила 9 классов средней школы №1.

Детство Риммы Ивановны прошло в нашем городе - городе с древним Спасом и куполами церквей, с небольшими домами, смотрящими на улицу через резные наличники окон, с удивительно красивым Плещеевым озером и искренними, безмерно добрыми людьми. Возможно, именно это и определяет дальнейший выбор юной переславны - она поступает в Ярославское художественное училище. После окончания училища в 1959 году, по распределению, она работает учителем черчения и рисования в городе Салаире Кемеровской области. Судьба забрасывает Ивановну в город Мичуринск Тамбовской области, где она продолжает педагогическую повышения свою деятельность. Для образовательного уровня, она оканчивает Мичуринский педагогический институт. С 1973 года работает ассистентом кафедры педагогики и методики начального образования Мичуринского пединститута, является обществе «Знаний», заканчивает двухгодичный лектором Университета марксизма-ленинизма.

Находясь вдали от своей малой родины, наша переславна стремиться вернуться в Переславль. В сентябре 1975 года Римма Ивановна

возвращается в наш город на постоянное местожительство и начинает работать в школе №7 учителем черчения и рисования.

2 ученица. Всю свою жизнь посвятила Римма Ивановна своим ученикам. Своими уроками она прививала детям художественный вкус, любовь к прекрасному, умение видеть красоту в окружающем мире. Кроме уроков, Римма Ивановна, для развития творческих способностей своих учеников, организует в школе кружок. На занятиях кружка, кроме рисунка, дети под руководством Риммы Ивановны занимались резьбой по дереву, росписью, макраме, вышивкой, аппликацией, лепкой глиняных игрушек, создавали панно из стекла. Чтобы перечислить всё - необходимо очень много времени. Римма Ивановна находила это время, в занятия с детьми она вкладывала свою душу, и дети отвечали ей тем же. Многие переславцы вспоминают Римму Ивановну с любовью, утверждая, что именно она любовь к рисованию, к занятиям художественными привила им промыслами. Каждое лето кружковцы отправлялись в экспедиции. Маршруты в основном не очень далёкие. В сёлах: Усолье, Новое, Глебовское школьники делали зарисовки домов с наличниками, затейливых орнаментов, собирали образцы.

Пошли мы в Городище.

Нашли красивый деревянный дом

с котом и львом,

С оленем и совой.

И с Бабою Ягой.

И сели мы на бугорок

И рисовали кто что мог.

Потом вообразили,

Всё в классе повторили.

Её ученики - неоднократные участники и призёры городских, областных, всероссийских и международных конкурсов, выставок детского творчества:

- ВДНХ (1985), панно «Мир» и «Земля»,
- США, Купертино (1990) «Деревянное узорочье русских наличников.
 - Детские зарисовки»,
 - Переславль-Залесский (1994, 2000) «Русичи»,
- Москва, Дом Российской Армии (1995) «Блистающий славой и добродетелью» (посвящена 775-летию Александра Невского,
 - Москва (2000) «Ускользающий мир»,
 - Сызрань (2001) «Мир вокруг нас»,
 - Москва (2001) конкурс семейного плаката «Школа толерантности»,
 - Швеция, Стокгольм (2001) «Если бы я смог...»,
 - Ярославль (2003) «Адрес детства Россия»,

и др.

Рисунки воспитанников Риммы Ивановны экспонировались в Московском институте культуры (1993), посольстве Швеции (2001),

торговом представительстве Венгрии в Москве (1999-2000). За победу во Всероссийском конкурсе «Здравствуй, Венгрия» Римма Ивановна и её ученик Осокин С. были поощрены поездкой в Венгрию (2000). Двое её учеников стаЛи участниками Московского Международного Форума «Одарённые дети» в рамках Федеральной программы «Дети России» (2002).

<u>3 ученица.</u> Римма Ивановна - истинный патриот. Она любила Переславский край с его красотами и прекрасно понимала, что необходимо сохранять память о событиях нынешних для будущих поколений.

Нет среди нас уж тех старушек,

Что память сохранили о былом.

Добро, любовь, обряды, песни

Мы сами по крупицам соберём.

Так мы обычай старины глубокой

Должны вернуть в наш русский дом. Усилиями Риммы Ивановны в школе был создан музей. Его торжественное открытие состоялось 4 марта 1989 года. А перед этим Римма Ивановна вместе с учениками ходили в экспедиции и собирали предметы старины, обряды и всё это активно использовалось на занятиях. Ребята параллельно со сбором материала знакомились с историей Переславского края, с его прошлым и настоящим. В настоящее время в музее представлены различные изделия, выполненные местными умельцами. Собраны вещи конца XIX - нач. XX вв. Наиболее обширная экспозиция - «Народное искусство», где представлены почти все народные промыслы Центральной России.

Название нашей выставки - «Память о талантах священна» - это одна из заповедей музея, который существует в гимназии и приглашает в гости посетителей.

Сейчас, к сожалению, с нами нет Риммы Ивановны. Она ушла из жизни 4 января 2006 года. Но память о ней жива!