


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия г. Переславля-Залесского»

Рассмотрена на заседании МО учителей  
учителей начальных классов  
протокол № 4  
от «30» августа 2021 г.

Руководитель МО Филатова О.А.

  
\_\_\_\_\_  
(подпись и расшифровка)

Утверждена  
Приказом директора 79-ОД  
от «01» сентября 2021 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Моя малая родина»**

**(социальное направление)**

**1 - 4 классы**

2021 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя малая родина» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2014).

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 06.10.2009 N 373 с изменениями и дополнениями, внесенными приказами от 26 ноября 2010 г. № 124, от 22 сентября 2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060, от 31 декабря 2015 г. N 1576

- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «Гимназия»

Курс реализуется в рамках социального направления внеурочной деятельности.

Актуальность программы обосновывается необходимостью в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе требований к результатам освоения ООПНО способствовать формированию у обучающихся социокультурной картины окружающего мира, приобретение знаний и умений социальных отношений в ближайшем окружении. Психолого-педагогические исследования показывают, что младший школьный возраст является сензитивным для процесса социализации. Овладение учебной деятельностью обусловлено потребностями ребенка в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, желанием занять определенное место в системе доступных общественных отношений. При этом следует учитывать, что формирования отношений у младшего школьника имеет свои особенности. С одной стороны, повышенная эмоциональность, сопровождающая в процессе познания, а также становление эмпатийно-рефлексивных качеств предоставляют возможность ребенку осознать своё личностное отношение к тому, что его окружает. С другой - младший школьник воспринимает окружающий мир конкретно образно, и ему еще сложно самостоятельно выявлять социальную значимость явлений и объектов.

Рабочая программа внеурочной деятельности школьников основа на следующих **принципах**:

*принцип природосообразности* – предполагает, что краеведческая деятельность школьников должна основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя;

*принцип культуросообразности* – предполагает, что деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;

*принцип коллективности* – предполагает, что краеведческая деятельность детей, осуществляясь в детско-взрослых коллективах различного типа, даёт школьнику

опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самосознания, самоопределения и самореализации;

*принцип диалогичности* – предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся в социальном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;

*принцип патриотической направленности* – предусматривает обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству;

*принцип проектности* – предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но желаемое и в будущем осуществленное в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, - главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действий данного принципа в программе предусматриваются исследовательские и социальные проекты школьников;

*принцип поддержки самоопределения воспитанника:* самоопределение – процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социальной значимой деятельности.

Основными понятиями содержания данного предметного курса выступают понятия малой родины, родного дома, родного языка, на родной культуры, окружающей природы.

Круг и содержание краеведческих знаний, тематика и формы организации учебной деятельности в данной программе определяются с учетом возрастных особенностей школьников и доступности с педагогической и практической сторон.

Реализация данной программы предполагает использование разных *форм и методов* учебной деятельности. Среди них рассказ, сообщение, беседа, экскурсия, презентация, практические занятия, игры, продуктивная деятельность по изготовлению объектов демонстрации (газеты, выставки, летописи), мини-представления и концерты, ярмарки, исследовательские проекты, конференции, фотовыставки и фотоочерк, написание очерков и статей в школьную и городскую газеты, составление и разгадывание кроссвордов, конкурс исторических хроник, круглые столы.

Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и возможность организовывать занятия крупными блоками

– слёты, экскурсии, походы. Место проведения занятий определяется спецификой тем: теоретические и практические занятия могут проходить как в школе, так и в музеях, библиотеках, учреждениях города, парках, скверах и т.д.

Программа реализуется с использованием следующих **видов внеурочной деятельности**: игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, досугово-развлекательная (досуговое общение); проблемно-ценностное общение, художественное творчество, социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность).

Предусмотренные программой занятия проводятся как на базе одного отдельно взятого класса, так и в группах при участии учащихся параллельного класса, социальных партнёров, городского и школьного краеведческого музея, библиотеками города, сотрудниками национального парка «Плещеево озеро», СДЮТШЭ.

Изучение курса ВД «Краеведение» по духовно-нравственному направлению развития личности на ступени начального образования направлено на достижение следующей **цели**:

освоение знаний об основных краеведческих понятиях, особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий нашей области.

Реализация цели программы предусматривает решение следующих **задач**:

- формирование у школьников знаний об уникальности, культурных и природных особенностях родного края посредством реализации в учебном процессе коммуникативной функции родного языка;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края;
- формирование умений и навыков социальных отношений на основе анализа культурного и природного наследия своего родного края.

Данный курс внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов предполагает проведение занятий 1 час раз в неделю, всего в 1 классе - 33 учебных недели (33 занятия в год), во 2-4 классах по 34 учебных недели (по 34 занятия в год), итого — 135 занятий за четыре года.

Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий из расчета 1 час в неделю продолжительностью в 1 классе - 30 минут, во 2 классе – 35 минут, 3- 4 классах - 40 минут.

## II. Содержание курса

### 1 класс

№	Наименование разделов	Содержание	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Формы организации занятий
Тема 1.	<b>Введение. Что изучает краеведение?</b>	Что изучает краеведение?	1	Размышляют. Отвечают на вопросы	Ф, И
Тема 2.	<b>Мой дом</b>	Понятие «дом»: дом - жилище, дом - семья, дом - это место жизни человека. <i>Практическая работа.</i> Изображение своего дома. Устный рассказ.	1	Формулируют полные ответы на вопросы. Высказывают предположения. Изображение своего дома. Устный рассказ.	индивидуальная
Тема 3.	<b>Мир твоего дома</b>	Обряды и обычаи, связанные со строительством дома и новосельем (из истории), обряды с домашними животными. Интерьер дома. Праздничное убранство. Домашние животные. <i>Практическая работа.</i> Лепка интерьера (можно своего рабочего места или лепка по выбору).	2	Составление рассказа о домашних делах (устно). Использование семейных фотографий и пословиц («Вся семья вместе, так и душа на месте», «На что и клад, коли в семье лад») в рассказе.	индивидуальная
Тема 4.	<b>Жизнь каждого члена семьи</b>	Состав семьи. Знакомство с терминами родства. «Вся семья вместе, так и душа на месте». Семейные вечера и праздники. «На что и клад, коли в семье лад». <i>Практическая работа.</i> Составление рассказа о домашних делах (устно).	5	Выполняют задание в парах: раскладывают картинки по группам, составляют рассказ, выбирают заданные предметные картинки, изображение на рисунке членов семьи.	парная

		Использование семейных фотографий.			
<b>Тема 5.</b>	<b>Отношения в семье</b>	Этика и психология семейных взаимоотношений в русских волшебных, социально-бытовых сказках, притчах. «Корми деда на печи, сам там будешь». Нравственные обязанности младших перед старшими. <i>Практическая работа.</i> Изображение на рисунке членов семьи.	2	Отвечают на вопросы.	индивидуальная, фронтальная
<b>Тема 6.</b>	<b>Моя родословная</b>	Знакомство с понятиями: поколение, потомки, предки. События, которые отразились в истории семьи. <i>Практическая работа.</i> Составление родословного древа (работа вместе с родителями).	2	Составление родословного древа (работа вместе с родителями). Подготовка предметов-семейных реликвий.	индивидуальная
<b>Тема 7.</b>	<b>Знакомство с деятельностью организации «Гринпис»</b>	Что означают наши имена? Что такое фамилия и отчество? Как родители выбирают имя ребенку? Имя и ангел-хранитель. Именины. <i>Практическая работа.</i> Игры с использованием имен.	1	Формулируют полные ответы на вопросы. Высказывают предположения.	индивидуальная, фронтальная
<b>Тема 8.</b>	<b>Я и мое имя</b>	История школы. Возведение здания, его назначение, реконструкция в разные годы. Директор школы. Первая учительница. <i>Практическая работа.</i> Схематическое изображение здания школы и прилегающей территории.	2	Рассказывают о происхождении своего имени. Игры с использованием имен.	индивидуальная, групповая, фронтальная
<b>Тема 9.</b>	<b>Родная школа</b>	Знакомство с режимом школы, общими правилами поведения.	2	Схематическое изображение здания школы	групповая

		<i>Практическая работа.</i> Экскурсия в школьный музей (15-20 мин.).		и прилегающей территории.	
<b>Тема 10.</b>	<b>Народные праздники и обряды</b>	(необходима предварительная подготовка материала).	1	Ответы на поставленные вопросы. Разучивание песен, стихов, поговорок, пословиц.	индивидуальная, фронтальная, коллективная
<b>Тема 11.</b>	<b>Новый год</b>	Как в старину отмечали праздники, обрядовая культура. <i>Практическая работа.</i> Разучивание песен, стихов, поговорок, пословиц.	1	Ответы на поставленные вопросы. Разучивание песен, стихов, поговорок, пословиц.	индивидуальная, коллективная, индивидуальная-обособленная
<b>Тема 12.</b>	<b>Рождественские колядки</b>	Как к нам пришел праздник? Как отмечают Новый год в других странах. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к Новому году.	1	Представляют творческие работы индивидуально, группой. Заучивание колядок, инсценирование.	индивидуальная, групповая, коллективная,
<b>Тема 13.</b>	<b>Трудовая жизнь в школе</b>	Праздник Рождество Христово. <i>Практическая работа.</i> Заучивание колядок, инсценирование.	1	Расширить представления о своей школе. Экскурсия в школьный библиотеку.	коллективная,
<b>Тема 14.</b>	<b>Составление макета «Школа - мой дом»</b>	(вид, структура урока, содержание по усмотрению учителя).	1	Экскурсия в музей. Схематическое изображение здания школы и прилегающей территории.	индивидуальная, коллективная, индивидуальная-обособленная
<b>Тема 15.</b>	<b>Мой город – Переславль-Залесский</b>	Понятие малой родины. Первоначальные исторические сведения о названии города (села), застройках, занятиях людей. <i>Практическая работа.</i> Подготовка выставки «Переславль-Залесский	3	Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка выставки «Переславль-Залесский сегодня».	индивидуальная

		сегодня»			
<b>Тема 16.</b>	<b>Заочное путешествие по древнему ПереславлЮ-Залесскому</b>	<i>Практическая работа.</i> Рисование древнего города. Работа с аппликацией.	1	Экскурсия (виртуальная) по родному городу.	коллективная,
<b>Тема 17.</b>	<b>Моя улица</b>	Названия улиц города по месту жительства детей. Название улиц, прилегающих к школе. История названия улиц, их роль в жизни современного человека. <i>Практическая работа.</i> Схематическое изображение улиц, прилегающих к школе. Дети рисуют свой путь к школе.	2	Встреча с краеведом нашего города Кручининым И.А.  Учащиеся формулируют выводы, результаты наблюдений	индивидуальная, коллективная
<b>Тема 18.</b>	<b>Крестьянская изба</b>	Как выбирали место для постройки дома? Кто принимал участие в строительстве? Кому доверяли постройку дома? Какие магические знаки защищали постройку? <i>Практическая работа.</i> Построение (конструирование) крестьянской избы (из бумажных трубочек, глины, спичек, пластилина).	2	Мастер-класс. Выполнение творческого задания.	индивидуальная, групповая,
<b>Тема 19.</b>	<b>Экскурсия в краеведческий музей</b>	Назначение предметов крестьянского быта.	1	Экскурсия в краеведческий музей. Учащиеся формулируют выводы, результаты наблюдений	индивидуальная, коллективная,
<b>Тема 20.</b>	<b>История одежды. История вещей</b>	(по усмотрению учителя). Традиционный народный костюм: праздничный и будничныИ. Особенности в костюме	1	Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка выставки.	индивидуальная



		Ярославского края. <i>Практическая работа.</i> Составление загадок о предметах быта. Пословицы и поговорки.			
	<b>ИТОГО</b>		33 ч		

*Формы организации деятельности:* индивидуальная (И), парная (П), групповая (Г), фронтальная (Ф), коллективная (К), индивидуально-обособленная ИО).

## 2 класс

№	Наименование разделов	Содержание	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Формы организации занятий
<b>Тема 1.</b>	<b>Введение.</b>	Что такое культурное наследие, что такое культура? Содержание понятий «культура», «наследие», «культурное наследие». Равноценность культур всех народов. <i>Практическая работа.</i> Работа с репродукциями картин.	<b>1</b>	Размышляют. Отвечают на вопросы. Работа со словарем. Обмен мнениями.	индивидуальная, групповая, фронтальная
<b>Тема 2.</b>	<b>Что такое музей? «В музее».</b>	Музей - «машина времени». Какие бывают музеи. Музейные профессии. <i>Практическая работа, Игра</i>	<b>1</b>	Формулируют полные ответы на вопросы. Высказывают предположения. Изображение экспозиций музея. Устный рассказ. Презентация.	индивидуальная, групповая, фронтальная
<b>Тема 3.</b>	<b>Источник и изучения жизни народа.</b>	Содержание понятия «исторические источники». Классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга,	<b>2</b>	Работа со словарем. Составление рассказа об источниках изучения жизни народа. Презентация.	индивидуальная, групповая, фронтальная

		обычай, ритуал и т.д.). <i>Практическая работа.</i> Работа в тетрадях творческих заданий: «Нарисуй исторические источники (по выбору детей) и отнеси их к какой-либо группе».			
<b>Тема 4.</b>	<b>Путешествием страну книг.</b>	Посещение библиотеки, знакомство с писателями Ярославского края.	<b>4</b>	Выполняют задание в парах: составляют рассказ, выбирают заданные предметные картинки, рисунки. Викторины, КВН.	<b>К, Г</b>
<b>Тема 5.</b>	<b>Что такое время?</b>	Содержание понятий «время», «дата», «год», «век». <i>Практическая работа.</i> Работа с «лентой времени».	<b>3</b>	Работа с текстом. Работа со словарем. Отвечают на вопросы. Презентация.	<b>К, Г, П, И</b>
<b>Тема 6.</b>	<b>Что такое вещь?</b>	Вещь. Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи; портрет человека. Почему вещи попадают в музей? Копия, подлинник. <i>Практическая работа.</i> Игра «Составь портрет вещи»	<b>1</b>	Работа с текстом. Работа со словарем. Работа вместе с родителями. Подготовка предметов - семейных реликвий. Презентация.	<b>Г, П, И</b>
<b>Тема 7.</b>	<b>Как были придуманы и развивались предметы.</b>	Посуда. От глины к пластмассе. Мебель и бытовые приборы, их развитие. Орудия и оружие. Транспорт. От колеса к ракете. <i>Практическая работа.</i> Творческое задание: нарисовать внешний и внутренний мир дома будущего.	<b>2</b>	Формулируют полные ответы на вопросы. Высказывают предположения. Рисунки.	<b>Г, П, И</b>
<b>Тема 8.</b>	<b>В доме старого переславца.</b>	Вещь - семейная реликвия. Поиск семейной реликвии. <i>Практическая работа.</i> Творческое задание «Нарисуй предмет, который хранят в твоём доме как реликвию».	<b>2</b>	Работа с текстом. Работа со словарем. Подготовка сообщений. Игры с использованием новых знаний. Экскурсия в школьный музей.	<b>П, И</b>
<b>Тема 9.</b>	<b>Город.</b>	Как он появился и развивался.	<b>2</b>	План города - рассматривают, находят	

		Элементы, необходимые каждому городу. Общие тенденции развития городов. План и карта города. <i>Практическая работа.</i> Рисуем карту родного города.		известные объекты. Схематическое изображение. Макет.	
<b>Тема 10.</b>	<b>Областные музеи.</b>	<i>Практическая работа.</i>	<b>1</b>	Работа с путеводителем. Экскурсии. Ответы на поставленные вопросы.	<b>И, К</b>
<b>Тема 11.</b>	<b>Памятник и истории и культуры на территории Ярославского края.</b>	<i>Практическая работа.</i> Работа с фотографиями памятных мест.	<b>1</b>	Работа с текстом. Работа с путеводителем. Ответы на поставленные вопросы. Выполнение творческих работ.	<b>И</b>
<b>Тема 12.</b>	<b>Обобщающий урок</b>	<b>вид, структура урока, содержание - по усмотрению учителя).</b>	<b>1</b>	Представляют и защита творческих работ индивидуально, группой.	
<b>Тема 13.</b>	<b>Музей в моей школе. Работа с экспозицией музея.</b>	<i>Практическая работа.</i> Устный рассказ.	<b>1</b>	Расширить представления о своей школе. Экскурсия в школьный музей. Работа с экспозициями музея.	
<b>Тема 14.</b>	<b>Каменные ветераны.</b>	<i>Практическая работа.</i> «Нарисуй, как ты представляешь себе обитателей этих домов».	<b>1</b>	Экскурсия по городу. Расширить представления о родном городе. Схематическое изображение и рисунки старинных зданий.	
<b>Тема 15.</b>	<b>Церковные архитектурные памятники</b>	<i>Практическая работа.</i> «Найди на рисунке русскую церковь и дорисуй недостающие детали» (предварительная подготовка рисунков учителем).	<b>4</b>	Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка выставки «Церковные архитектурные памятники нашего города»	
<b>Тема 16.</b>	<b>Заочное путешествие</b>		<b>1</b>	Экскурсия (виртуальная) по родному городу.	

	по древнему ПереславлЮ-Залесскому				
Тема 17.	Путешествие по главным улицам г. Переславля-Залесского	(по выбору учителя). <i>Практическая работа.</i> «Нарисуй современную улицу».	2	Учащиеся формулируют выводы, результаты наблюдений. Экскурсия (виртуальная) по родному городу.	
Тема 18.	Памятник и переславской земли.	Экскурсии к памятникам (по выбору учителя).	1	Мастер-класс. Выполнение творческого задания.	
Тема 19.	Экскурсия в краеведческий музей	<i>Практическая работа.</i> Музейный спектакль на тему «Переславль столет назад»	1	Экскурсия в краеведческий музей. Учащиеся формулируют выводы, результаты наблюдений.	
Тема 20.	«Люби и знай свой край». и области.	Представление и защита проектов.	1	Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка выставки.	
Тема 21.	Обобщающий урок	Место и значение музеев, памятников в истории развития города Переславля-Залесского	1	Обмен мнениями. Рассказ учителя.	
			34 часа		

### 3 класс

№	Наименование разделов	Содержание	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Формы организации занятий
1	Вводное занятие	Анкетирование. Понятие о фольклоре. Народ – создатель фольклора. Жанры народного творчества.	1	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);  Умение слушать и вступать в диалог; - учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности	И, Ф
2	Знакомство с детским фольклором	Загадки, считалки, дразнилки, страшилки, жеребьевые приговорки, сговорки, частушки, пословицы, поговорки, прибаутки, заклички, потешки, скороговорки, долгоговорки, колыбельные песни и т.п. Их назначение, использование в современном быту.  <u>Практическое занятие.</u> Вводная экскурсия-игра «Сказка о музее».	1	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  Поиск и выделение необходимой информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	И, Ф, Г
3	Основные жанры словесного фольклора	Пословицы и поговорки, загадки, анекдоты, былицы, сказки, частушки, песни.	1	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и	И, Ф, Г

		<p>Отражение в них истории и быта народа, наблюдательности человека. Их происхождение, тематика. Краткость и меткость языка. Деятельность В.Даля, А.Афанасьева, братьев Киреевских, И.Сахарова, В.Левшина.</p> <p><u>Практическое занятие.</u> Экскурсия-игра «В гостях хорошо, а дома лучше». Отгадывание загадок о предметах быта, семье, доме, избе. Поговорки о доме, избе, семье. Инсценирование одной из сказок, где действие происходит в избе («Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Три медведя» и др.)</p>		<p>письменной форме;</p> <p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия</p>	
4	Знакомство с элементами народной хореографии	<p>Народная хореография как ценностный ориентир детей. Воспитание через народную хореографию таких ценностей как: жизнь, добро, труд, патриотизм, свобода.</p> <p><u>Практическое занятие.</u> Хороводы-игры «Заплятись плетень», «Кошки-мышки»,</p>	1	<p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;</p> <p>Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из</p>	Ф, Г

		«Хитрая лиса, где ты?», «Ручеек», «Бояре», «Русская кадриль».		прослушанных текстов различных жанров	
5	Проведение игровых занятий	«Сказ о том, как царь Петр корабли строил», «Как на наши именины», «Забавы из чудо - сундука», «Святочные вечера», «Веков азартная игра», праздник «Покров на Руси»	3	Умение слушать и вступать в диалог; - учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия	Ф, Г
6	Музей как «машина времени»	Фонды музея и его экспозиции – источник изучения родного края. Основной, научно-вспомогательный, интерактивный, и обменный фонды. Учет фондов и научное описание музейных экспонатов. Инвентарная книга. Книга поступлений экспонатов в музей. Книга регистрации экскурсий, бесед и консультаций. Книга отзывов о работе музея. Хранение фондов. Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «музейный предмет», «экскурсия», «экскурсовод», «экскурсант», «экскурсия – как одна из форм работы музея». Экскурсии по краеведческому	2	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - Поиск и выделение необходимой информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	И, Ф, Г

		музею			
7	История Переславского края. Сбор материалов, разработка экскурсии по истории Переславского края.	«Русский дом и то, что в нем», «В начале славных дел», «Грани войны», «Мир дворянских усадеб», «Серебряная кладовая», «Русская живопись 18 – 20 века», «Русское народное искусство», «Академик живописи Д. Н. Кардовский», «Переславль – Залесский – родина А. Невского»	6	Построение продуктивного взаимодействия и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; - разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; - управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;	И, Ф, Г
8	Моя малая Родина. Путешествие в прошлое Переславского края.	«Путешествие в 19 век», «От язычества к христианству», «Древнейшее прошлое Северо – Восточной Руси», «Быль и небыль Залесья», «Переславль православный», «В гости к М. М. Пришвину», «В гостях у Печки – Матушки», «Происхождение и функции одежды», «Русский крестьянский костюм Ярославской губернии», «Орнамент сквозь века», «Святочные вечера»,	13	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - Синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;	И, Ф, Г



		«Рождественская сказка», «Сказки Сударыни Масленицы», «В мастерской господина Дьякова»			
9	Основы туризма	Обеспечение безопасности и правил поведения в походах. Соблюдение личной гигиены. Требование к одежде и обуви. Оказание первой медицинской помощи. Требования к подбору медицинской аптечки. Обязанности санитара. Распределение обязанностей в походе – завхоз, санитар, фотограф, повар. Групповое и индивидуальное снаряжение. Установка бивака, составление сметы расходов и меню. Топографическая карта и компас. Ориентирование на местности.	5	Планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; Прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;	И, Ф, Г
10	Итоговое занятие	Зачет по теоретическому материалу (проверка теоретических знаний – викторина, проверка практических навыков – однодневный поход по Переславскому краю, организация конкурса мини-сочинений «Моя малая Родина». Осознанное и	1	Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;	И, Ф

		произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме			
	Итого		34 часа		

*Формы организации деятельности:* индивидуальная (И), парная (П), групповая (Г), фронтальная (Ф), коллективная (К), индивидуально-обособленная ИО).

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем	Содержание	Кол-во часов	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	Ярославский край в далеком прошлом	Наши предки-славяне. Ярославский край в составе Древнерусского государства. Ярославский край в период борьбы монголо-татарскими завоевателями. Александр Невский. Экскурсия в историко-художественный музей (2 часа)	2	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);  Умение слушать и вступать в диалог; - учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности	И, Ф
2	Ярославский край в период образования и развития русского	Ярославль в XV-XVI веках.  Экскурсия в библиотеку.	2	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  Поиск и выделение необходимой	И, Ф, Г

	государства.			информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	
3	Ярославский край в период борьбы с польско-литовскими феодалами	Борьба с польско-литовскими захватчиками. Колыбель русского флота.  Экскурсия в музей-усадьбу «Ботик».	3	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия	И, Ф, Г
4	Ярославская губерния при крепостном праве.	Жизнь крепостных крестьян. Первая крепостная фабрика. Монастыри-крепостники. Ярославцы-декабристы. Ярославль-родина русского театра. Ярославцы в Отечественной войне 1812 года. Плещеевский бунт. Великий народный поэт.	4	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	Ф, Г
5	Ярославский край при капитализме.	Борьба крестьян против помещиков. Рабочие поднимаются на борьбу. ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ в Ярославле.  Положение рабочих на	3	Умение слушать и вступать в диалог; - учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение	Ф, Г

		капиталистических фабриках. Горки Переславские. Ярославская губерния в годы первой русской революции.		цели, функций участников, способов взаимодействия	
6	Ярославский край в годы Великой Октябрьской социалистической революции и Гражданской войны.	Антисоветский мятеж в Ярославле. Ярославцы на фронтах Гражданской войны. Борьба за власть Советов. В.К. Блюхер.	2	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - Поиск и выделение необходимой информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	И, Ф, Г
7	Ярославская область в период строительства социализма.	Ударные стройки. Так создавались колхозы. Юные пионеры. В память о Ленине. Ярославль – родина искусственного каучука. Большая Волга.	6	Построение продуктивного взаимодействия и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; - разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;	И, Ф, Г

				<p>- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;</p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	
8	Ярославская область в годы Великой Отечественной войны.	В тылу врага. Герои огненных лет. Ярославская коммунистическая дивизия. Зоин командир. Все для фронта. Все для Победы. Люди в Ярославле – люди большой теплоты.	2	<p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p>Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>- Синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</p>	И, Ф, Г
9	Дорогами отцов.	Герои Таманского полка. Орден в твоём доме.	1	<p>Планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p> <p>Прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p>	И, Ф, Г

				Коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;	
10	Ярославская область в период строительства коммунизма.	Гигант нефтехимии. Герои труда. Ярославна.  Коммунизм создается трудом. Экскурсия в Историко – художественный музей.	2	Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;	И, Ф
11	Наш край на карте родины.	Географическое положение. Полезные ископаемые. Реки и озера. Почвы.	1	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - Поиск и выделение необходимой информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	
12	Хозяйство области.	Промышленность. Сельское хозяйство. Транспорт области. Экскурсии на предприятия города.	4	Построение продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми;	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;</li> <li>- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;</li> <li>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</li> </ul>	
13	Растительный и животный мир Ярославского края.	Хвойный лес. Смешанный лес. Луга. Водоемы. Экскурсии.	2	<p>Умение слушать и вступать в диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности;</li> <li>- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия</li> </ul>	
14	Охрана природы	Памятники истории и революции Ярославского края.	1		
<b>ИТОГО</b>			<b>34</b>		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема	Количество во часов	Дата проведения
1	<b>Введение. Что изучает краеведение?</b>	1	03.09
2	<b>Мой дом.</b> Понятие «дом»: дом - жилище, дом - семья, дом - это место жизни человека.	1	10. 09
3	<b>Мир твоего дома</b> Обряды и обычаи, связанные со строительством дома и новосельем (из истории), обряды с домашними животными.	1	17.09
4	<b>Мир твоего дома</b> Интерьер дома. Праздничное убранство. Домашние животные.	1	24.09
5	<b>Жизнь каждого члена семьи.</b> Состав семьи.	1	01.10
6	Жизнь каждого члена семьи. Знакомство с терминами родства.	1	08.10
7	Жизнь каждого члена семьи. Рассказа о домашних делах	1	15.10
8	Жизнь каждого члена семьи. Семейные вечера и праздники.	1	22.10
9	Жизнь каждого члена семьи.	1	29.10
10	<b>Отношения в семье.</b> Этика и психология семейных взаимоотношений в русских волшебных, социально-бытовых сказках, притчах.	1	12.11
11	<b>Отношения в семье.</b> Нравственные обязанности младших перед старшими	1	19.11
12	<b>Моя родословная</b> Знакомство с понятиями: поколение, потомки, предки. События, которые отразились в истории семьи.	1	03.12



13	<b>Моя родословная</b> Знакомство с понятиями: поколение, потомки, предки. События, которые отразились в истории семьи. <i>Практическая работа.</i> Составление родословного древа (работа вместе с родителями).	1	10.11
14	<b>Знакомство с деятельностью организации «Гринпис»</b> Что означают наши имена? Что такое фамилия и отчество? Как родители выбирают имя ребенку? Имя и ангел-хранитель. Именины. <i>Практическая работа.</i> Игры с использованием имен.	1	17.12
15	<b>Я и мое имя</b> История школы. Возведение здания, его назначение, реконструкция в разные годы. Директор школы. Первая учительница.	1	24.12
16	<b>Я и мое имя</b> История школы. Возведение здания, его назначение, реконструкция в разные годы. Директор школы. Первая учительница. <i>Практическая работа.</i> Схематическое изображение здания школы и прилегающей территории.	1	14.01
17	<b>Родная школа</b> Знакомство с режимом школы, общими правилами поведения.	1	21.01
18	<b>Родная школа</b> Знакомство с режимом школы, общими правилами поведения. <i>Практическая работа.</i> Экскурсия в школьный музей (15-20 мин.).	1	28.01
19	<b>Народные праздники и обряды</b> (необходима предварительная подготовка материала).	1	04.02
20	<b>Новый год</b> Как в старину отмечали праздники, обрядовая культура. <i>Практическая работа.</i> Разучивание песен, стихов, поговорок, пословиц.	1	18.02
21	<b>Рождественские колядки</b> Как к нам пришел праздник? Как отмечают Новый год в других странах. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к Новому году.	1	25.02
22	<b>Трудовая жизнь в школе</b> Праздник Рождество Христово. <i>Практическая работа.</i> Заучивание колядок, инсценирование.	1	04.03
23	<b>Составление макета «Школа - мой дом»</b> (вид, структура урока, содержание по усмотрению учителя).	1	11.03
24	<b>Мой город – Переславль-Залесский</b> Понятие малой родины.	1	28.03
25	<b>Мой город – Переславль-Залесский.</b> Первоначальные исторические сведения о названии города (села), застройках, занятиях людей.	1	01.04

26	<b>Мой город – Переславль-Залесский</b> <i>Практическая работа.</i> Подготовка выставки «Переславль-Залесский сегодня»	1	08.04
27	<b>Заочное путешествие по древнему Переславлю-Залесскому</b> <i>Практическая работа.</i> Рисование древнего города. Работа с аппликацией	1	15.04
28	<b>Моя улица.</b> Названия улиц города по месту жительства детей. Название улиц, прилегающих к школе. История названия улиц, их роль в жизни современного человека.	1	22.04
29	<b>Моя улица.</b> Названия улиц города по месту жительства детей. Название улиц, прилегающих к школе. История названия улиц, их роль в жизни современного человека. <i>Практическая работа.</i> Схематическое изображение улиц, прилегающих к школе. Дети рисуют свой путь к школе.	1	29.04
30	<b>Крестьянская изба</b> Как выбирали место для постройки дома? Кто принимал участие в строительстве? Кому доверяли постройку дома? Какие магические знаки защищали постройку?	1	06.05
31	<b>Крестьянская изба</b> Как выбирали место для постройки дома? Кто принимал участие в строительстве? Кому доверяли постройку дома? Какие магические знаки защищали постройку? <i>Практическая работа.</i> Построение (конструирование) крестьянской избы (из бумажных трубочек, глины, спичек, пластилина).	1	13.05
32	<b>Экскурсия в краеведческий музей</b> Назначение предметов крестьянского быта.	1	20.05
33	<b>История одежды. История вещей</b> (по усмотрению учителя). Традиционный народный костюм: праздничный и будничные. Особенности в костюме Ярославского края. <i>Практическая работа.</i> Составление загадок о предметах быта. Пословицы и поговорки.	1	27.05

## 2 класс

№ занятия	Тема	Количество часов	Дата проведения
-----------	------	------------------	-----------------

<b>Тема 1. Введение (1 час)</b>			
1.	Что такое культурное наследие, что такое культура? Равноценность культур всех народов.	1	02.09
<b>Тема 2. Что такое музей? (1 час)</b>			
2.	Музей – машина времени. Какие бывают музеи.	1	09.09
<b>Тема 3. Источники изучения жизни народа. (2 часа)</b>			
3.	Содержание понятия «исторические источники». Изображение исторических источников	1	16.09
4.	Классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ, обычай, ритуал)	1	23.09
<b>Тема 4. Путешествием в страну книг. (4 часа)</b>			
3.	Времена года в рассказах русских писателей: В.Бианки Лесная газета, Г.Снегирев «В разных краях»	1	30.09
4.	Природа в коротких рассказах. Рассказы о зиме М.М. Пришвина: «Деревья в лесу», «Беличья память», «Снежки»; К. Д. Ушинского: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; К.Д. Паустовского; рассказы о лете М.М. Пришвина: «Первый рак», «Недовольная лягушка»; рассказы об осени М.М. Пришвина: «Берестяная трубочка», «Осинкам холодно»	1	07.10
5.	Времена года в рассказах русских писателей. Рассказы о весне М.М. Пришвина М.М. Пришвин «Ёж проснулся», «Первые ручьи», «Весна воды»	1	14.10
6.	Времена года в рассказах русских писателей Г. Скребицкий « На пороге весны», «Маленький лесовод». Времена года в рассказах русских писателей Н.Сладков «Ранняя птичка», «Ивовый пир»	1	21.10
<b>Тема 5. Что такое время? (3 час)</b>			
7.	Содержание понятия «время», «дата»	1	
8.	Содержание понятия «год», «век».	1	

9.	Содержание понятия «лента времени». Практическая работа. Работа с «лентой времени».	1	
<b>Тема 6. Что такое вещь? (1 час)</b>			
10.	Вещь. Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи; портрет человека. Почему вещи попадают в музей? Копия, подлинник. Практическая работа. Игра «Составь портрет вещи»	1	
<b>Тема 7. Как были придуманы и развивались предметы. (2 час)</b>			
11.	Орудия и оружие. Посуда. От глины к пластмассе.	1	
12.	Мебель и бытовые приборы, их развитие. Транспорт. От колеса к ракете.	1	
<b>Тема 8. В доме коренного жителя города Переславля (2 час).</b>			
13.	Вещь - семейная реликвия. Поиск семейной реликвии. Практическая работа. Творческое задание «Нарисуй предмет, который хранят в твоём доме как реликвию».	1	
14.	Практическая работа. Творческое задание: нарисовать внешний и внутренний мир дома жителя города Переславля.	1	
<b>Тема 9. Город. (2 час)</b>			
15.	Как он появился и развивался. Элементы, необходимые каждому городу. Общие тенденции развития городов.	1	
16.	План и карта города. Практическая работа. Рисуем карту родного города.	1	
<b>Тема 10. Городские музеи. (2 час)</b>			
17.	Виртуальная экскурсия в Историко-художественный музей Работа с путеводителем.	1	
18.	Виртуальная экскурсия в дендрологический сад г. Переславля-Залесского им. С.Ф. Харитонова	1	
<b>Тема 11. Памятники истории и культуры на территории Переславского края. (1 час)</b>			

19.	Практическая работа. Работа с путеводителем и картой г. Переславля -Залесского , с фотографиями памятных мест. Работа с путеводителем. Выполнение творческих работ - рисунков (Памятники истории и культуры на территории Переславского края).	1	
<b>Тема 12. Представление и защита проектов по теме «Мой родной Переславль-Залесский» (1 час)</b>			
20.	Проект «Любимые места отдыха моей семьи». Проект «Истоки земли Переславской»	1	
<b>Тема 13. Музей в моей школе. (2 часа)</b>			
21.	Экскурсия в школьный музей.	1	
22.	Работа с экспозицией музея «Посуда». Практическая работа лепка из пластилина посуды, папье-маше.	1	
<b>Тема 14. Каменные ветераны – старинные здания нашего города. (1 час)</b>			
23.	Старинные здания в центре города. Схематическое изображение и рисунки старинных зданий. (Пр)	1	
<b>Тема 15. Каменные ветераны – «Церковные архитектурные памятники нашего города» (3 часа)</b>			
24.	Спасо-Преображенский собор. Церковь Александра Невского и Владимирский собор	1	
25.	Никитский монастырь Феодоровский монастырь	1	
26.	Покровская церковь. Симеоновская церковь. Сорокосвятская церковь	1	
<b>Тема 16. Заочное путешествие по древнему Переславлю-Залесскому (1 час)</b>			
27.	Городские валы – памятник археологии и военно-оборонительного зодчества. Истоки Переславской земли. Синий камень	1	
<b>Тема 17. Путешествие по главным улицам г. Переславля-Залесского (1 часа)</b>			
28.	Рыбацкая слобода. Красная площадь города. Практическая работа. «Нарисуй современную улицу».	1	
<b>Тема 18. Памятники переславской земли. (1 час)</b>			

29.	Экскурсии в парк Победы. Танк, установленный в честь конструктора М.И. Кошкина. Экскурсии к обелиску воинам – переславцам, павшим в годы В.О. войны. Мастер-класс. Выполнение творческого задания Конструирование танка их из спичечных коробков.	1	
<b>Тема 19. Экскурсия в краеведческий музей. (1 час)</b>			
30.	Музейный спектакль на тему «Переславль сто лет назад»	1	
<b>Тема 20.«Люби и знай свой край». Представление и защита проектов. (4 часа)</b>			
31.	Проект «Растения нашего края»	1	
32.	Проект «Рыбы озера Плещеева»	1	
33.	Водоемы нашего края. Родники Переславского края	1	
34.	<b>Обобщающий урок</b> Место и значение музеев, памятников в истории развития города Переславля-Залесского и области.	1	

### 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Вводное занятие. Понятие о фольклоре. Народ – создатель фольклора. Жанры народного творчества. Загадки, считалки, дразнилки, страшилки, жеребьевые приговорки, скороговорки, частушки, пословицы, поговорки. Прибаутки, заклички, потешки, скороговорки, долгоговорки, колыбельные песни, их назначение, использование в современном быту. Пословицы и поговорки, загадки, анекдоты, былицы, сказки, частушки, песни. Отражение в них истории и быта народа, наблюдательности человека. Их происхождение, тематика. <u>Практическое занятие.</u> Вводная экскурсия-игра «Сказка о музее».	1	

2	Краткость и меткость языка. Деятельность В. Даля, А. Афанасьева. Деятельность братьев Киреевских, И. Сахарова, В. Левшина. Экскурсия-игра «В гостях хорошо, а дома лучше». Отгадывание загадок о предметах быта, семье, доме, избе. Поговорки о доме, избе, семье.	1	
3	Инсценирование одной из сказок, где действие происходит в избе («Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Три медведя» и др.)	1	
4	Народная хореография как ценностный ориентир детей. Воспитание через народную хореографию таких ценностей как: жизнь, добро, труд, патриотизм, свобода. <u>Практическое занятие.</u> Хороводы-игры «Заплятятся плетень», «Кошки-мышки», «Хитрая лиса, где ты?», «Ручеек», «Бояре», «Русская кадриль».	1	
5	«Сказ о том, как царь Петр корабли строил» - историко-познавательная программа	1	
6	«Как на наши именины» - историко-познавательная программа. «Забавы из чудо - сундука» - историко-познавательная программа	1	
7	«Святочные вечера» - историко-познавательная программа», «Веков азартная игра» - историко-познавательная программа. Праздник «Покров на Руси» - историко-познавательная программа	1	
8	Фонды музея и его экспозиции – источник изучения родного края. Основной, научно-вспомогательный, интерактивный, и обменный фонды. Учет фондов и научное описание музейных экспонатов. Инвентарная книга. Книга поступлений экспонатов в музей. Книга регистрации экскурсий, бесед и консультаций. Книга отзывов о работе музея. Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «музейный предмет», «экскурсия», «экскурсовод», «экскурсант». Экскурсия – как одна из форм работы музея.	1	
9	Экскурсия по школьному краеведческому музею «Наши предки – славяне»	1	
10	Экскурсия в музей – усадьбу «Ботик»	1	
11	Интерактивное занятие: «Русский дом и то, что в нем». Интерактивное занятие: «В начале славных дел»	1	

12	Интерактивное занятие: «Грани войны» («По тропам войны», «История войны с патефоном в чемодане», «Переславская регата»)	1	
13	Интерактивное занятие: «Мир дворянских усадеб», «Серебряная кладовая»	1	
14	Интерактивное занятие: «Русская живопись 18 – 20 века», «Русское народное искусство», «Академик живописи Д. Н. Кардовский», «Путешествие в 19 век»	1	
15	Интерактивное занятие: «Переславль – Залесский – родина А. Невского»	1	
16	Интерактивное занятие : «От язычества к христианству»	1	
17	Интерактивное занятие : «Древнейшее прошлое Северо – Восточной Руси»	1	
18	Интерактивное занятие : «Быль и небыль Залесья»	1	
19	Интерактивное занятие: «Переславль православный»	1	
20	Интерактивное занятие: «В гости к М. М. Пришвину»	1	
21	Интерактивное занятие: «В гостях у Печки – Матушки»	1	
22	Интерактивное занятие: «Происхождение и функции одежды»	1	
23	Интерактивное занятие: «Русский крестьянский костюм Ярославской губернии»	1	
24	Интерактивное занятие: «Орнамент сквозь века»	1	
25	Интерактивное занятие: «Святочные вечера»	1	
26	Интерактивное занятие: «Рождественская сказка»	1	
27	Интерактивное занятие: «Сказки Сударыни Масленицы»	1	



28	Интерактивное занятие: «В мастерской господина Дьякова»	1	
29	Обеспечение безопасности и правил поведения в походах. Соблюдение личной гигиены. Требование к одежде и обуви. Оказание первой медицинской помощи. Требования к подбору медицинской аптечки. Обязанности санитара. Распределение обязанностей в походе – завхоз, санитар, фотограф, повар.	1	
30	Групповое и индивидуальное снаряжение.	1	
31	Установка бивака, составление сметы расходов и меню.	1	
32	Топографическая карта. Ориентирование на местности.	1	
33	Компас. Ориентирование на местности. Топографическая карта и компас	1	
34	Однодневный поход по Переславскому краю. Викторина «А знаешь ли ты свой край». Конкурс мини-сочинений «Моя малая Родина».	1	

#### 4 класс

№ занятия	Тема	Количество часов	Дата проведения
1	Наши предки-славяне. Ярославский край в составе Древнерусского государства. Ярославский край в период борьбы монголо-татарскими завоевателями.	1	
2	Александр Невский. Экскурсия в историко-художественный музей	1	
3	Ярославль в XV-XVI веках. Экскурсия в библиотеку	1	

4	Борьба с польско-литовскими захватчиками	1	
5	Развитие хозяйства, торговли. Рост городов.	1	
6	Колыбель русского флота. Экскурсия в музей-усадьбу «Ботик».	1	
7	Жизнь крепостных крестьян. Первая крепостная фабрика. Монастыри-крепостники.	1	
8	Ярославль-родина русского театра. Ярославцы в Отечественной войне. Ярославцы-декабристы	1	
9	Плещеевский бунт	1	
10	Великий народный поэт.	1	
11	Борьба крестьян против помещиков. Рабочие поднимаются на борьбу. ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ в Ярославле. Положение рабочих на капиталистических фабриках..	1	
12	Горки Переславские	1	
13	Ярославская губерния в годы первой русской революции. Антисоветский мятеж в Ярославле. Ярославцы на фронтах Гражданской войны. Борьба за власть Советов.	1	
14	В.К. Блюхер	1	
15	Ударные стройки.	1	
16	Так создавались колхозы.	1	
17	Юные пионеры.	1	
18	В память о Ленине.	1	

19	Ярославль – родина искусственного каучука.	1	
20	Большая Волга	1	
21	В тылу врага. Герои огненных лет. Ярославская коммунистическая дивизия. Зоин командир. Все для фронта. Все для Победы. Люди в Ярославле – люди большой теплоты. Герои Таманского полка.	1	
22	Орден в твоём доме.	1	
23	Гигант нефтехимии. Герои труда. Ярославна. Коммунизм создается трудом.	1	
24	Экскурсия в Историко – художественный музей.	1	
25	Географическое положение. Полезные ископаемые. Реки и озера. Почвы. Промышленность.	1	
26	Экскурсии на предприятия города.	1	
27	Сельское хозяйство.	1	
28	Экскурсии на предприятия города.	1	
29	Транспорт области.	1	
30	Смешанный и хвойный лес.	1	
31	Экскурсия в дендропарк	1	
32	Экскурсия на луг. Луга.	1	
33	Экскурсия на водоем. Водоемы.	1	
34	Памятники истории и революции Ярославского края. Итоговый урок.		



## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме сознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;
- эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города (села) и края.

При достижении **метапредметных результатов** у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

### ***1.Регулятивные универсальные учебные действия:***

*обучающийся*

*научится:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия;

*обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*  
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;  
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;  
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

**2. Познавательные универсальные учебные действия:**  
*обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями интернета;  
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ  
- выражать речь в устной и письменной форме;  
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернет;  
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;  
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**3. Коммуникативные универсальные учебные действия:**  
*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;  
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимопонимании с ними;  
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;  
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;

*обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;  
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;  
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  
- содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;  
- точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;  
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

взаимопомощь;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Система оценки результативности** внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

*1 уровень (1 класс):*

- оценку достижений обучающихся (портфолио) – происходит на каждом уровне реализации программы. В каждый «портфель достижений» обучающегося входят дневники наблюдений, исследования, проекты, интервью, творческие работы (приложения);

- создание исследовательских мини-проектов;

*2 уровень (2-3 классы):*

- оценку достижений обучающихся (портфолио);

- создание и защиту собственных проектов;

- создание и защиту презентаций – представлений по изученной теме;

*3 уровень (4 класс):*

- участие в конкурсах и конференциях исследовательских работ школьного, городского, всероссийского уровня;

- представление коллективного результата деятельности обучающихся в форме исследовательских проектов с последующей передачей фото-и видеоматериалов в школьный музей;

- составление викторин, игр, разгадывание кроссвордов и ребусов;

- создание и защиту собственного проекта;

- создание презентаций – представлений по изученной теме;

- организацию и проведение конкурсов исследовательских работ – соревнований, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников;

- участие в конференциях и конкурсах городского, регионального, всероссийского уровней.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.









<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<p><b>3. Коммуникативные универсальные учебные действия:</b>  <i>Обучающийся</i>  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</p>
Умеет	
Частично умеет	
Не умеет	
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<p>- формулировать собственное мнение и позицию</p>
Умеет	
Частично умеет	
Не умеет	
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<p><i>обучающийся</i> получит возможность научиться:  - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей</p>
Умеет	
Частично умеет	
Не умеет	

**Карта оценки результатов освоения программы курса внеурочной деятельности «Краеведение» 2 класс**

<b>Фамилия, имя</b>																		
<b>Период/ полугодия</b>	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	При достижении <b>личностных результатов</b> у школьника будут сформированы: - познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи																	
Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	- ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей																	

Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показатели</b>	- эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им																	
Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показатели</b>	При достижении <b>метапредметных результатов</b> у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные): <b>1. Регулятивные универсальные учебные действия:</b> <i>обучающийся научится:</i> - осуществлять <b>итоговый</b> и <b>пошаговый</b> контроль по результату																	
Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показатели</b>	- оценивать правильную выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов данной задачи																	

Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<i>обучающийся</i> <i>получит</i> <i>возможность</i> <i>научиться:</i> - проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации																	
Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<b>2. Познавательные универсальные учебные действия:</b> <i>обучающийся</i> <i>научится:</i> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы																	
Умеет																		
Частично умеет																		
Не умеет																		
<b>Параметры оценки/показате ли</b>	<i>Обучающийся</i> <i>получит</i> <i>возможность</i> <i>научиться:</i> - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий																	







## **7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **Список литературы для педагога:**

1. Ведерникова Т.И. Этнография народов Ярославского края С., 1991.
2. Костянян Н.Н. Русская народная словесность. М. 1994.
3. Киркос Р.И. Православное воспитание Санкт-Петербург, 2006.
4. Краеведческие записки. Выпуск 10. С., 2003.
5. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. М. 1983.

### **Список литературы для обучающихся и родителей:**

6. 1. Федоров А.И. Хрестоматия для детей М. 1989.
7. 2. Хабарова Л.А. Потешки, песенки, заклички. М. 1982.
8. 3. Чудакова Н.В. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Культура. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2001.
9. 4. Юрина Н.Г. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Игрушки. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

